

N°22 - Mars-Avril 2018

- Séminaires/Enseignements
- Colloques/Journées d'études
- Parutions
- Articles des membres du LaMOP
- Nouvelles de la bibliothèque Halphen
- Activités des membres du LaMOP
- Séminaire des doctorants du LaMOP
- Présentation d'un travail de thèse en cours
- Soutenance de thèse

## EDITO

par Willy MORICE

Rendez-vous mardi 13 mars ! Frans CAMPHUIJSEN, lauréat de la « Bourse du LaMOP - Robert de SORBON » pour cette année universitaire 2017-2018, présentera ses travaux, à 17 heures en salle PERROY (sa thèse, soutenue en 2017, concerne le développement des tribunaux dans l'Europe du Nord-Ouest au Bas Moyen Âge). Déjà présent à Paris, Frans CAMPHUIJSEN a participé à plusieurs séminaires du laboratoire et nul doute que les recherches et les contacts qu'il va nouer lors de son séjour au LaMOP lui seront profitables. Et c'est précisément là l'un des buts premiers de la « Bourse du LaMOP », comme de l'ensemble des initiatives mises en place depuis quelques années par le laboratoire (tels la « Lettre du LaMOP » ou le « Nouveau Collège de Cluny ») : ouvrir le laboratoire, présenter nos travaux à l'ensemble de la communauté scientifique et, au-delà, tisser des liens entre un jeune docteur et nos doctorants, susciter le débat. La première des lauréates de la « Bourse du LaMOP », Amelia CAMPOS, participe actuellement à plusieurs projets de recherche communs avec le laboratoire et les autres boursières se sont pleinement investies dans la vie du laboratoire, en participant par exemple à la « Lettre du LaMOP ». Cette conférence constitue un moment phare dans la vie du laboratoire.

## FOCUS, par Roxane CHILA

Je bénéficie depuis la rentrée 2017 d'un contrat postdoctoral du Labex HASTEC (Histoire et Anthropologie des Savoirs, Techniques et Croyances) porté par l'École Pratique des Hautes Études et je suis rattachée au LaMOP sous la responsabilité scientifique de M. Benoît GREVIN. Mon projet de recherche est intitulé « Gouverner Naples et la Sicile, ou la genèse d'une culture administrative partagée entre maison d'Anjou et couronne d'Aragon (XIIIe – XIVe s.) » et il s'inscrit dans le cadre du programme collaboratif « Compétences et savoirs » du Labex.

À la faveur de mes recherches doctorales, j'ai été amenée à faire une série de constats s'articulant de la façon suivante : la Sicile et le royaume de Naples, à partir du XIIIe siècle, représentent pour leurs conquérants un espace d'apprentissages administratifs. Ces terres acquises par les armes ne sont pas intégrées aux territoires de leurs conquérants comme de simples adjonctions. Au contraire, la conquête du royaume de Sicile représente une promotion symbolique considérable pour les Angevins en 1266, tout comme la conquête de l'île de Sicile après 1282, pour les Aragonais. Il faut insister sur ce parallèle entre expérience angevine et expérience aragonaise de la conquête, à rebours de la tradition historiographique qui tend, au contraire, à faire des Vêpres siciliennes et de la séparation de l'île d'avec les territoires péninsulaires une rupture profonde dans l'histoire méridionale, inaugurant deux destins séparés.

Mon travail consiste en un comparatisme approfondi des savoirs de gouvernement dans ces territoires que la recherche n'envisage pas comme un espace politique ou culturel pertinent, du fait de leur opposition géopolitique. Il s'agit d'enquêter en amont des conflits entre les maîtres du royaume de Naples, de la Provence, de la Sicile et de la Couronne d'Aragon, pour les étudier comme un ensemble politique ayant reçu en partage l'héritage administratif et idéologique du regnum Siciliae normand puis Hohenstaufen. Ce projet est affaire d'influences, de transmission. Voilà un objet historique qui appelle que l'on administre des preuves tangibles, quand bien même les origines d'une pratique peuvent être difficiles à démontrer et emprunter des voies souterraines. C'est pourquoi j'ai commencé par me tourner vers la démarche prosopographique pour débiter cette enquête aux ramifications nombreuses, appelée à se développer au fil du temps.

Le repérage des officiers continuellement actifs pendant les périodes de transition d'un souverain à un autre dans ces espaces permet d'établir une base ferme à partir de laquelle travailler sur les questions de transmission intellectuelle et d'influence. Les officiers des finances en charge du contrôle des comptes des autres officiers royaux, les « maîtres rationaux » caractéristiques du gouvernement du royaume de Sicile sous les Hohenstaufen, apparaissent dans les administrations angevines et aragonaise dès qu'elles prennent pied en Italie méridionale. Certains de ces maîtres rationaux sont d'anciens officiers des souverains souabes, d'autres non. Les périodes de transition qui concentrent mes efforts de repérage sont les suivantes :

- la première, entre 1263 et 1270, correspond à la lutte des Angevins contre les Souabes, puis à l'installation de leur domination ;
- la seconde, entre 1282 et 1305, débute avec les Vêpres siciliennes et comprend la guerre entre Angevins et Aragonais pour la Sicile, achevée par la paix de Caltabellotta en 1302.

Le corpus mobilisé est fort varié :

- Barcelone, Archivo de la Corona de Aragón, série real Patrimonio, sous-série Mestre racional, registres d'albarans et de notaments ;
- Naples, Biblioteca Nazionale di Napoli, miscellanées de Giovanni Battista Bolvito et Camillo Tutini ;
- Comptes provençaux numérisés dans le cadre du programme GEMMA (Genèse médiévale d'une méthode administrative) financé par l'Agence Nationale de la Recherche : <http://ressourcescomptables.huma-num.fr/>

## ↑ Séminaires / Enseignements



Les programmes des **enseignements** et des **séminaires** sont disponibles sur le site du LaMOP

**6 mars 2018 :**

Communication de **Franck MAUGER** (professeur agrégé de CPGE, docteur de l'Université de Caen-Normandie) : « Un malcontent face au roi : Jean II d'Alençon, l'énigmatique absent du lit de justice d'octobre 1458 » -> [Pouvoir, culture et pratiques à la fin du Moyen Âge](#).

**7 mars 2018 :**

Communication de **Laure MEUNIER** (Arc Nuclé'Art, CEA) : « Techniques d'étanchéification des bateaux fluviaux gallo-romains par des textiles poissés » -> [Archéologie nautique](#).

Communication de **Léonore LOSSERAND** : « De la pierre en oeuvre et des carrières pour l'église Saint-Sulpice de Paris » -> [Les carrières et la construction](#).

#### 8 mars 2018 :

Communication de **Laurent JÉGOU** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne / LaMOP) : « Les livres liturgiques et scripturaires et leur paratexte : l'insertion d'actes diplomatiques dans les codices du haut Moyen Âge (VIIIe-XIIe siècle) », discutante : **Laura ALBIERO** (Bibliothèque Nationale de France / LaMOP) -> [Codicologie quantitative et sociologie du livre médiéval](#).

#### 9 mars 2018 :

Communication de **Mathieu VIVAS** : « Les lieux de pendaison au Moyen Âge et au début de l'Époque moderne. Approche interdisciplinaire » -> [Locus](#).

« Écriture de soi, écriture du monde : le mémorial de Francesco Bencaccordi » (avec **Jérôme HAYEZ**) -> [Italien médiéval](#). « Le latin des papes au Haut Moyen Âge (VIe-XIe siècle) » -> [Latin médiéval](#).

#### 14 mars 2018 :

Communications de **Anh Linh FRANCOIS** (doctorante, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) : « Une archéologie du paysage fluvial du flottage sur la Garonne du XVIIe au XIXe siècle » et de **Camille GORIN** (doctorante, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) : « Les rivières à Poitiers à travers le temps : recherches de terrain et enquêtes documentaires » -> [Archéologie nautique](#).

#### 15 mars 2018 :

Communication de **Julia SMITH** (All Souls College, Oxford) : « Les reliques comme Terre Sainte mobile (ca.300-800) » -> [Les communautés \(Ve-XIe\)](#).

#### 16 mars 2018 :

« Les testaments médiévaux » (séance spéciale) -> [Latin médiéval](#).

Communications de **Nicolas RUFFINI-ROZANI** (Université de Namur) : « Le schisme de Cambrai (fin XIe-début XIIe siècle) lu à travers l'analyse de réseaux : quelques enseignements de méthodologie et de critique historique » et de **Joséphine OBRECHT** (LaMOP) : « Réseaux d'amitié à partir du cartulaire de l'abbaye Sainte-Foy de Conques (801-1031) » -> [Réseaux](#).

#### 20 mars 2018 :

Communication de **Jean-Paul BOYER** (professeur émérite à l'Université d'Aix-Marseille) : « Des théoriciens contre l'Empire, les lettrés angevins (XIIIe-XIVe siècle) » -> [Pouvoir, culture et pratiques à la fin du Moyen Âge](#).

#### 21 mars 2018 :

Communication de **Alexis WILKIN** (Université libre de Bruxelles) : « Marché alimentaire urbain et logiques sociales (quelques exemples des Pays-Bas méridionaux) » -> [Administrer par les chiffres](#).

Communication de **Eric RIETH** (CNRS – LaMOP / Musée national de la Marine) : « La fouille (chantier-école MoMArch) de l'épave du caboteur de la fin du XVIIe – début du XVIIIe siècle de Paragan (Corse) » -> [Archéologie nautique](#).

Communication de **Jean-François GORET** : « La fouille de Saint-Germain-des-Prés : de la sablière à l'abbatiale mérovingienne et capétienne » -> [Les carrières et la construction](#).

#### 22 mars 2018 :

Communication de **Elodie ATTIA-KAY** (TDMAM UMR 7297 - Université d'Aix-Marseille) : Études quantitatives sur les bibles hébraïques médiévales : enjeux et nouvelles perspectives », discutante : **Chiara RUZZIER** (FNRS-Université catholique de Louvain, LaMOP) -> [Codicologie quantitative et sociologie du livre médiéval](#).

#### 23 mars 2018 :

Communications de **Marlène HELIAS** : « Nommer et géolocaliser lieux et lieux-dits dans la documentation de gestion des Cisterciens franciliens au XIVe siècle » et de **Elisabeth LUSSET** : « Webdocumentaire Le cloître et la prison. Une réflexion sur les continuités et les ruptures dans les usages des lieux d'enfermement » -> [Locus](#).

« Le latin des papes au Haut Moyen Âge (VIe-XIe siècle) » -> [Latin médiéval](#).

« Languedoc : sources administratives et de gestion toulousaines » -> [Occitan médiéval](#).

« Les élites « intermédiaires » », communications de **Gergely KISS** (Université de Pécs / LaMOP) : « Les légats pontificaux dans la Hongrie médiévale: le projet DeLegatOnline », de **Gáid ANDRO** (Université de Nantes / CREN) : « Les procureurs généraux syndics de la Révolution française (1780-1830) » et de **Marie ABERDAM** (Université de Paris 1 / SIRICE-CHAC) : « Intermédiaires et intermédiations : les mandarins cambodgiens au service du Protectorat français (1863-1953) » -> [La prosopographie : objets et méthodes](#).

« Le culte des saints », Communications de **Catherine VINCENT** (Université Paris-Ouest Nanterre) : « Le discours pastoral des « Miracles de sainte Geneviève » [par personnages] » et de **Axelle NEYRINCK** (Université Paris-Ouest Nanterre) : « Aspects du culte des saints Innocents à Paris, XIIe-XVe siècles » -> [Paris au Moyen Âge](#).

#### 26 mars 2018 :

« Construire la rue : un espace de chantier » (journée d'études doctorales), communications de **Laura CECCANTINI** : « Introduction », de **Amira BELHOUT** : « L'impact de la construction du temple de Vénus et de son chantier sur la mobilité urbaine à Cuicul/Djémila », de **Raphaële SKUPIEN** : « L'esthétique de la rue droite à Paris et le rôle des peintres dans la reconstruction de l'espace urbain après la guerre de Cent Ans », de **Léonore LOSSERAND** : « Lorsque le chantier déborde sur la rue. L'église paroissiale parisienne au XVIIe et XVIIIe siècle : un chantier public ? », de **Louis BALDASSERONI** : « Tenir le haut du pavé : les services de voirie lyonnais en quête du meilleur matériau pour circuler dans les rues, années 1880-1920 » et de **Brice GRUET** : « Conférence conclusive. La rue augmentée. Les architectures éphémères de la Rome baroque » -> [Histoire de la construction](#).

#### 27 mars 2018 :

Séance de mi-parcours. Premières corrections du corpus -> [Paléographie et édition de textes](#).

#### 28 mars 2018 :

Communication de **Déborah CVIKEL** (Université Haïfa, Leon Recanati Institute for Maritime Studies) : « Le programme d'archéologie navale expérimentale de l'épave du Ve siècle av. J.-C. de Ma'agan Mikhael (Israël) : construction et navigation d'une réplique » -> [Archéologie nautique](#).

#### 30 mars 2018 :

« Humanisme et papauté » -> [Latin médiéval](#).

« Provence : textes en rapport avec les chantiers de construction d'Aix-en-Provence » -> [Occitan médiéval](#).  
Communications de **Isabelle ORTEGA** (Université de Nîmes) : « Un exemple de réseau étendu : les officiers angevins au cœur du programme Europange » et de **Skarbimir PROKOPEK** (LaMOP) : « Construire des réseaux bipartites à partir des notaires et de leurs clientèles à Gênes au XIIIe siècle » -> [Réseaux](#).

**3 avril 2018 :**

Communication de **Laurence SILVESTRE** (professeur agrégé d'histoire, docteur de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne / LaMOP) : « Une cité en ordre : le prince et la notion de salut public dans le De laude pacis et le De sanitate de Jean Bréhal » -> [Pouvoir, culture et pratiques à la fin du Moyen Âge](#).

**4 avril 2018 :**

Communication de **Christine JEHANNO** (Université du Littoral) : « Place et valeur des chiffres dans les comptabilités de la fin du Moyen Âge » -> [Administrer par les chiffres](#).

Communication de **Marine JAOUEN** (Département des Recherches Archéologiques Subaquatiques et Sous-Marines, Ministère de la Culture) : « La Jeanne Elisabeth : fouille d'un navire de commerce suédois en Méditerranée (1755) : apports à l'histoire de l'architecture navale » -> [Archéologie nautique](#).

**5 avril 2018 :**

Communication de **Eléonore CELLARD** (Collège de France) : « La transmission écrite du Coran : enjeux, méthode et perspectives de l'analyse codicologique », discutant : **Éric VALLET** (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne / IRBIMMA) -> [Codicologie quantitative et sociologie du livre médiéval](#).

**6 avril 2018 :**

Communications de **Benoît GREVIN** : « Locus, Espace, espaces dans la rhétorique du XIIIe siècle. Autour de Boncompagno » et de **Nathalie BOULOUX** : « Histoire des lieux et topographie historique dans la géographie humaniste (Italie, XVe siècle) » -> [Locus](#).

« La naissance du vulgare illustre : poésies de la Scuola siciliana » -> [Italien médiéval](#). « Humanisme et papauté » -> [Latin médiéval](#).

**11 avril 2018 :**

Communication de **Catherine LAVIER** (UMR 8220. CNRS. UPMC) : « Variétés et avancées méthodologiques sur les épaves face aux attendus de l'archéologue : illustrations par des exemples » -> [Archéologie nautique](#).

Communication de **Anne-Marie LEPARENTIER** et de **Florence CAVAILLE** : « Les données patrimoniales de l'IGC » -> [Les carrières et la construction](#).

**12 avril 2018 :**

Communication de **Thomas LIENHARD** (Université Paris1-Panthéon-Sorbonne/LaMOP) : « Et Saint-Pierre devint balkanique : le "bureau des affaires slaves" à Rome dans la seconde moitié du IXe siècle » -> [Les communautés \(Ve-XIe\)](#).

**13 avril 2018 :**

« La rhétorique papale au XIIIe siècle » -> [Latin médiéval](#).

« Provence : autour des comptes de l'évêché de Fréjus » -> [Occitan médiéval](#).  
« Les élites politiques internationales », communications de **Vincent PUECH** (Université de Versailles - Saint-Quentin / DYPAC) : « Les élites politiques de l'empire byzantin », de **Fanny MADELINE** (Université Paris 1 / LaMOP) : « Pour une prosopographie des officiers royaux dans l'empire Plantagenêt » et de **Francisco ROA BASTOS** (Université de Strasbourg / SAGE) : « Étude d'un « groupe discursif » : comment (et pourquoi) faire la prosopographie des chercheurs ayant écrit sur les partis politiques européens ? » -> [La prosopographie : objets et méthodes](#).  
« Les sources liturgiques », Communication de **Laura ALBIERO** et de **Maria GURRADO** (IRHT) : « La liturgie parisienne au regard des calendriers médiévaux » -> [Paris au Moyen Âge](#).

**17 avril 2018 :**

Communication de **Olivier MATTEONI** : « Les princes à l'épreuve de la souveraineté judiciaire du roi : les Grands Jours d'Auvergne de 1481 et le duc de Bourbon » -> [Pouvoir, culture et pratiques à la fin du Moyen Âge](#).

**18 avril 2018 :**

Communication de **Thibault CARDON** (EPHE-EHESS) : « Les usages des monnaies aux XIIIe-XVIe siècle » -> [Administrer par les chiffres](#).

Communication de **Emilien AFANE** : « Architecture et matériaux, une corrélation des savoirs ? Etude de cas sur des épaves méditerranéennes du haut Moyen Âge » -> [Archéologie nautique](#).

**19 avril 2018 :**

Communication de **Cédric GIRAUD** (Université de Lorraine, Centre de Recherche Universitaire Lorrain d'Histoire) : « La circulation des textes spirituels dans l'Occident médiéval (XIIe-XVe siècle). Autour du projet Spiritus », discutante : **Amélie DE LAS HERAS** (Fondation Thiers, IRHT) -> [Codicologie quantitative et sociologie du livre médiéval](#).

**20 avril 2018 :**

« Le latin des papes au Haut Moyen Âge (VIe-XIe siècle) » -> [Latin médiéval](#).

---

## ↑ Colloques / Journées d'études

**13 mars 2018 :**

Conférence de **Frans CAMPHUIJSEN**, lauréat de la Bourse Robert de SORBON 2018.

**16 mars 2018 :**

« Les testaments dans l'Europe médiévale (XIIIe-XVe siècles) » : Journée d'études organisée dans le cadre du séminaire de latin médiéval avec la participation de nombreux membres du laboratoire -> [en savoir plus](#).

**23 mars 2018 :**

« Les registres de délibérations des chapitres cathédraux » : Table-ronde organisée dans le cadre de la réunion annuelle du groupe des « Fasti Ecclesiae Gallicanae » avec la participation de plusieurs membres du laboratoire :

- Cléo RAGER et Fabrice DELIVRE : « Les registres de délibérations : chapitres cathédraux et conseils de villes ».
- Véronique JULEROT et Darwin SMITH : « Les registres capitulaires de Notre-Dame de Paris. Étude de leur présentation et de leur usage (XIVe-XVe siècle) ».

---

## ↑ Parutions



Geneviève BÜHRER-THIERRY, Steffen PATZOLD et Jens SCHNEIDER (éd.), *Genèse des espaces politiques (IXe-XIIe siècle). Autour de la question spatiale dans les royaumes francs et post-carolingiens*, Brepols

Une histoire comparée de la construction des territoires politiques en France et en Germanie aux IXe-XIIe siècles. Depuis le XIXe siècle, les historiens français et allemands racontent une histoire fondamentalement différente de la transition entre le monde carolingien et les Xe-XIIe siècles : pour les premiers, l'apparition de principautés « territoriales » dans le monde post-carolingien est avant toute chose le signe de la désagrégation des institutions carolingiennes et représente une mutation fondamentale dans l'organisation des pouvoirs. Pour les seconds, il n'y a pas de véritable solution de continuité dans un système où le pouvoir a toujours reposé non sur la domination d'un territoire mais sur l'importance des liens interpersonnels entre le roi et l'aristocratie, et cela dès l'époque carolingienne. [Lire la suite](#)

---

## ↑ Articles des membres du LaMOP

Cette liste n'est pas exhaustive. Ne sont mentionnés ici que les articles dont les références nous ont été communiquées par leurs auteurs :

**Arnaud BAUDIN** : « Une plaque émaillée aux armes issues de Châtillon (XIIIe-XIVe siècles) trouvée sur le site castral de Villehardouin (Aube) », dans *Revue française d'héraldique et de sigillographie*, t. 83-85, 2013-2015, p. 91-106.

**Roxane CHILA** : « La disciplina sociale alla corte a Napoli sotto Alfonso il Magnanimo » dans *Linguaggi e ideologie nel Regno di Napoli in età aragonese (1442-1503). Forme della legittimazione e sistemi di governo*, Antonietta Iacono et Fulvio Delle Donne eds., FedOAPress – Federico II University Press, 2018, pages 179-194 (en ligne : <http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/book/61#>).

**Roxane CHILA** : « Les hommes du roi. Essai de sociologie administrative sous le règne d'Alphonse le Magnanime », dans *Villes et États d'Espagne et d'Italie aux XVe et XVIe siècles : échanges et interactions politiques, militaires et économiques*, Alice CARETTE, Rafael M. GIRON-PASCUAL, Raúl GONZALEZ AREVALO, Cécile TERREAUX-SCOTTO eds., Rome, Viella, 2017, pages 301-320.

**Julie CLAUSTRE** : « Travailler en ville au Moyen Âge » dans le cadre du *Nouveau Collège de Cluny* -> [en savoir plus](#).

**Davide GHERDEVICH** : « PolimaWiki : un site contributif pour l'étude du pouvoir des listes au Moyen Âge » dans *Médiévales* numéro 73 -> [en savoir plus](#).

**Aude MAIREY** : « Et si les Anglais s'étaient mis au français ? », TV5 Monde -> [en savoir plus](#).

**Hélène NOIZET** : participation à « LSD, La Série Documentaire » consacrée au « Grand Paris », *France Culture* -> à écouter en podcast : <https://www.franceculture.fr/emissions/series/le-grand-paris>.

---

## ↑ Nouvelles de la bibliothèque Halphen

Quelques nouveaux périodiques sont à votre disposition:

- *Speculum*, volume 93, numéro 1, 2018.
- *Médiévales*, numéro 73, « Le texte à l'épreuve du numérique, 2017.
- *Studi Merdievali*, serie terza, 58, 2017.
- *Cahier de civilisation médiévale*, 2017.
- *Cahier de recherches médiévales et humanistes*, 2017.

---

## ↑ Activités des membres du LaMOP

**1er mars 2018 :**

**Geneviève BUHRER-THIERRY** : « Autour de l'évêque Adalbert de Prague (v. 956-997) », deux séminaires à l'Université Charles de Prague dans le cadre du programme Erasmus+.

**9 mars 2018 :**

**Olivier MATTEONI** : « Louis XI et la défense de la souveraineté : les procès politiques du règne (1461-1483) », communication dans le cadre du séminaire « les procès politiques et politico-religieux à la fin du Moyen Âge » organisé par la MSH de Dijon et ARTEHIS -> [en savoir plus](#).

**16 mars 2018 :**

**Stéphane LAMASSE** : « Les recueils de problèmes mathématiques dans l'occident Médiéval », communication dans le cadre du séminaire : « Des mathématiques médiévales : Savoirs, textes, langues et enseignement » -> [en savoir plus](#).

**22 mars 2018 :**

**Geneviève BUHRER-THIERRY** : « Aix-la-Chapelle, une ville capitale ? », conférence dans le cadre du « Café de l'Histoire » à Toulouse.

**26 mars 2018 :**

**Eric RIETH** : « De l'épave au manuscrit : pour une lecture archéologique de la méthode médiévale et moderne », conférence dans le cadre de Société des Amis du Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance -> [en savoir plus](#).

**Jusqu'au 3 avril 2018 :**

**Patrick BOUCHERON** : « Fictions politiques (2) : nouvelles de la tyrannie », cours au Collège de France (l'ensemble des cours de Patrick BOUCHERON sont consultables sur le site du Collège de France) -> [en savoir plus](#).

**5 avril 2018 :**

**Claude GAUVARD** : « Violence et ordre public en France au Moyen-âge » dans le cadre de l'Université inter-âges du pays Thouarsais -> [en savoir plus](#).

**5 et 6 avril 2018 :**

**Geneviève BUHRER-THIERRY, Didier PANFILI, Jens SCHNEIDER et Tristan MARTINE** : organisation et présidence de l'atelier international des jeunes chercheurs-es : « Espaces ecclésiastiques et seigneuries laïques. Définitions, modèles et conflits en zones d'interface (IXe-XIIIe siècles) » -> [en savoir plus](#).

**7 avril 2018 :**

**Armelle QUERRIEN** : participation à la cinquième journée d'études de Gargilesse : « Textes et archéologie : les fortifications de la guerre de Cent Ans ».

**23 avril 2018 :**

**Judith FORSTEL** : « La « transmission du savoir » d'Athènes à Paris dans les Grandes chroniques de France au XIIIe siècle : un thème à la louange de l'université, du royaume ou de saint Denis ? », communication dans le cadre du congrès du CTHS, Paris -> [en savoir plus](#).

**24 avril 2018 :**

**Laura CECCANTINI** : « La « transmission du savoir » d'Athènes à Paris dans les Grandes chroniques de France au XIIIe siècle : un thème à la louange de l'université, du royaume ou de saint Denis ? », communication dans le cadre du congrès du CTHS, Paris -> [en savoir plus](#).

**Philippe BERNARDI** : « Pour chercher et voir des œuvres ». Une forme diffuse de transmission des savoirs dans le monde du bâtiment au Moyen Âge : l'exemple », communication dans le cadre du congrès du CTHS, Paris -> [en savoir plus](#).

**25 avril 2018 :**

**François BLARY et Jean-Pierre GELY** : « Des pierres pour une ville disparue : Théroouanne (Pas-de-Calais) », communication dans le cadre du congrès du CTHS, Paris -> [en savoir plus](#).

**Marc VIRE et Arnaud PRIE** : « Paris. Le collège des Bernardins, archéologie d'un bâtiment du savoir », communication dans le cadre du congrès du CTHS, Paris -> [en savoir plus](#).

---

## ↑ Séminaire d'historiographie des doctorants du LaMOP

**7 mars 2018 :**

« Autour de la question de l'analyse de l'écriture, des documents et des pratiques scripturales au Moyen Âge : la question de l'archéologie documentaire et de ses enjeux ».

**21 mars 2018 :**

« Autour de la question de l'analyse de l'écriture, des documents et des pratiques scripturales au Moyen Âge : les limites de l'interprétation d'un corpus circonscrit ».

**4 avril 2018 :**

« Autour de la question de l'analyse de l'écriture, des documents et des pratiques scripturales au Moyen Âge : le problème des relations entre la production documentaire et les évolutions de la société ».

---

## ↑ Présentation d'un travail de thèse en cours

« **Approche multi-niveaux pour l'analyse des données textuelles non-standardisées : corpus de textes en moyen français** », par **Mourad AOUINI**, sous la direction de **Jean-Philippe GENET** et de **Max SILBERZTEIN** :

L'objectif du présent travail est de mettre en place un système d'analyse multi-niveaux qui permet d'enrichir des textes en moyen français par des informations de nature interprétatives appelées par « annotations ». La méthode retenue consiste à traiter plusieurs phénomènes linguistiques en cascade, à savoir morphologiques, lexicaux, syntaxiques et sémantiques. Son intérêt vient du fait que les résultats fournis par un niveau d'analyse peuvent servir pour le niveau suivant.

A partir du corpus de référence MEDITEXT, un processus a été conçu de manière à permettre un enrichissement incrémental du dictionnaire en moyen français. En effet, à partir d'une liste des formes les plus fréquentes de MEDITEXT, l'interrogation des ressources linguistiques à savoir le dictionnaire du moyen français DMF et l'Anglo-normand dictionary permet d'associer les différentes formes attestées à des entrées lexicales définies par ces ressources. Ensuite, le recours aux règles de flexions et de dérivation, qui ont été associées aux entrées lexicales, a permis de générer automatiquement des formes fléchies qui enrichissent et améliorent la couverture du dictionnaire.

Ce dictionnaire compilé est traité par un analyseur lexical afin d'annoter chaque forme du texte avec des informations linguistiques, essentiellement un lemme et une partie du discours. Toutefois la description de certains phénomènes linguistiques lexicaux se révèle nécessaire pour l'identification de toutes les ALU. Cet analyseur comporte trois opérations essentielles à savoir les analyses typographiques, la reconnaissance des mots simples et la reconnaissance des mots composés. Les analyses typographiques apportent une solution aux problèmes liés à l'utilisation des caractères, plus précisément les signes de ponctuations, l'apostrophe et les nombres en chiffres arabes et romains. Quant aux mots simples, l'ensemble de traitements appliqués a rendu possible l'analyse de phénomènes qui leur sont spécifiques, la contraction, l'agglutination et la déglutination. Finalement, le recours aux techniques permettant le regroupement des séquences des ALU simples a servi à décrire les mots composés de la langue standard.

Ensuite, une série de grammaires locales ont donc été développées permettant la désambiguïsation des mots grammaticaux ainsi que des formes qui apparaissent dans leurs contextes immédiats. Ces grammaires décrivent les contextes caractéristiques des formes fréquentes et ambiguës que sont les déterminants-pronoms « le », « la », « li », « l' » et « les », les articles indéfinis « un », « une », « de » et « des », les articles partitifs « de » et « des », les pronoms et adjectifs démonstratifs, les adjectifs et pronoms possessifs et les déterminants-pronoms indéfinis. Cette description des contextes est effectuée par une analyse textométrique qui utilise les cooccurrences, les segments répétés et les concordances. Ces grammaires ont réduit considérablement la taille de la structure d'annotation du texte (TAS) en ne gardant que les annotations pertinentes selon le contexte. Il ressort qu'il est utile, voire nécessaire, d'appliquer les grammaires de désambiguïsation avant les grammaires de la reconnaissance des entités nommées.

De plus des annotations fournies par les analyses lexicale et morphosyntaxique, des annotations sémantiques ont été ajoutées à la TAS par la prise en compte des dictionnaires électroniques dits dictionnaires des entités nommées. En effet, ces annotations correspondent aux preuves internes et externes permettant l'identification et la catégorisation des entités nommées. Ecrites sous formes de transducteurs, les grammaires locales ont ainsi utilisé les différentes annotations de la TAS. Ce faisant, elles ont modélisé et regroupé un ensemble de règles non-contextuelles qui décrivent des séquences d'ALU ainsi que leurs contextes. Les séquences d'ALU ainsi reconnues font référence tant aux noms de personne, de lieu et d'institution qu'à des expressions temporelles comme les dates, les horaires, les mesures de temps et l'âge ainsi que les expressions numériques que sont les prix, les mesures et les poids.

Notre système d'analyse multi-niveaux a été intégré dans la plateforme d'analyse linguistique médiévale (PALM) en vue de son utilisation par des collègues historiens du laboratoire LaMOP pour la constitution de corpus annotés en moyen français. La mise en production de notre système permettra son amélioration en envisageons des éventuels ajouts et développements de nouvelles règles et de nouvelles grammaires pour enrichir notre analyseur lexical, notre module d'étiquetage morphosyntaxique et notre méthode de reconnaissance d'entités nommées. Il est également possible d'intégrer à notre système d'autres modules qui permettent de répondre à d'autres besoins tels qu'un module d'analyse des relations entre entités et un module d'analyse syntaxique permettant l'application d'une grammaire syntagmatique ou une grammaire de dépendance.

Informatiquement, notre système peut être extensible pour admettre un système d'analyse massive de gros volume des données en exploitant des architectures avec parallélisme massif et un écosystème de calculs distribués.

---

## ↑ Soutenance de thèse

**19 mars 2018 :**

**Mourad AOUINI** : « Approches multi-niveaux des données textuelles non-standardisées : corpus de textes en Moyen Français », thèse sous la co-direction de **Max SILBERSTEIN** et de **Jean-Philippe GENET** (une présentation de cette thèse est consultable ci-dessus).

---



Si vous avez des informations susceptibles d'être mises dans les prochains numéros, merci de bien vouloir les envoyer à Willy MORICE : [Willy.Morice@univ-paris1.fr](mailto:Willy.Morice@univ-paris1.fr)

Si vous souhaitez recevoir les prochains numéros, n'hésitez pas à contacter Willy MORICE : [Willy.Morice@univ-paris1.fr](mailto:Willy.Morice@univ-paris1.fr). Il vous sera possible, quoi qu'il en soit, de vous désinscrire à tout moment.

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à la diffusion d'une lettre d'information. Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent.

Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser au LaMOP.

© LaMOP UMR 8589 CNRS/Université Paris1  
Directeur de la publication : Direction du LaMOP