

Écriture de l'histoire (M1)

Lundi 18h-20h Centre Malher (9 rue Malher, 75003, amphithéâtre Georges Dupuis)

Séance 1 - 21 janvier 2019 Introduction : l'histoire comme « historio-graphie » (Julie Claustre)

Séance 2 - 28 janvier 2019 Raconter et expliquer : la démarche démonstrative (Guillaume Mazeau)

Séance 3 - 4 février 2019 L'usage (non illustratif) des cartes (Hélène Noizet)

Séance 4 - 11 février 2019 L'usage (non illustratif) des tableaux et graphiques (Stéphane Lamassé)

Séance 5 - 18 février 2019 L'écriture de l'histoire et ses supports (publications académiques et non académiques) (Guillaume Mazeau)

Séance 6 - 25 février 2019 Écrire l'histoire sur le web : le webdocumentaire (Julie Claustre et Élisabeth Lusset)

Séance 7 - 11 mars 2019 L'usage des notes en bas de page (Didier Panfili)

Séance 8 - 18 mars 2019 L'usage (non illustratif) des représentations iconographiques (Anne Wegener)

Séance 9 - 25 mars 2019 Imagination, contrefactuel et fiction dans l'écriture de l'histoire (Guillaume Mazeau)

Séance 10 - 1^{er} avril 2019 La « société des médiévistes » et l'écriture de l'histoire (Didier Panfili)

Séance 11 - 8 avril 2019 Le recours à l'exemple dans l'écriture de l'histoire (Sebastien Schick)

Séance 12 - 15 avril 2019 - Utiliser des bases de données historiques en ligne (Anne Wegener)