

Laboratoire de Médiévisiologie Occidentale de Paris

UMR 8589



Lettre du LaMOP - numéro 47 - Septembre - Décembre 2025

- [Éditorial](#)
- [Focus](#)
- [Séminaires/Enseignements](#)
- [Colloques/Journées d'études](#)
- [Parutions](#)
- [Articles des membres du LaMOP](#)
- [Nouvelles de la bibliothèque Halphen](#)
- [Activités des membres du LaMOP](#)
- [Soutenance de thèse](#)
- [Présentation d'un travail de thèse en cours](#)
- [Élections/Nouvelles et nouveaux doctorant.e.s/Post-doctorant/Délégations/Chercheuses et chercheurs invité.e.s/Éméritat/Prix](#)

Édito

par **Eliana MAGNANI** et **Willy MORICE**,

Le LaMOP poursuit en cette nouvelle année universitaire une dynamique scientifique particulièrement soutenue, illustrée par la richesse de son offre de séminaires, l'accueil de nombreuses intervenantes et de nombreux intervenants extérieurs et la tenue de plusieurs rencontres scientifiques. Ces activités traduisent la vitalité de notre laboratoire et la diversité des approches développées en son sein.

Dans la continuité des actions initiées en juillet dernier dans le cadre de la panthéonisation de Marc Bloch, plusieurs opérations de valorisation et de diffusion scientifique se poursuivent. Le LaMOP continue ainsi de contribuer activement à la préparation de cet hommage national, en lien avec les institutions partenaires et la communauté des historiennes et historiens.

Parallèlement, le fonds Marc Bloch conservé à la Bibliothèque Halphen s'est récemment enrichi de plusieurs volumes offerts en donation par Suzette Bloch. Cet apport vient compléter un ensemble documentaire majeur pour la recherche et témoigne de la reconnaissance portée au travail de préservation et de mise en valeur mené par le laboratoire.

Focus

« Cisterciens et ressources dans la France du Nord », par Benoit ROUZEAU, maître de conférences, Université de Picardie, « Trame », accueilli en délégation CNRS au LaMOP pour l'année universitaire 2025-2026 :

Le LaMOP a acquis au cours de ces 20 dernières années une expertise dans la constitution, l'implémentation et la mise à disposition de bases de données et de corpus documentaires. Cette orientation de la recherche est définie dans l'axe « médiévistique numérique » du laboratoire. De nombreux chercheurs ont contribué et contribuent à enrichir cet axe depuis Jean-Philippe Genet, et Stéphane Lamassé, jusqu'à Eliana Magnani (CBMA) en collaboration avec Pierre Brochard et Nicolas Perreaux (CEMA). La mise en ligne de la documentation médiévale comme son interrogation pose néanmoins de nombreuses questions heuristiques.

De la même manière le LaMOP a acquis avec différents enseignants et chercheurs une expertise sur le monde monastique, le monde rural, le monde des techniques et la relation aux pouvoirs que cela implique. Les enseignements donnés jadis par Paul Benoit et Léon Pressouyre sur les cisterciens ont été relayés par ceux de Didier Panfilli, Danielle Arribet-Deroin et Philippe Bernardi. Ces travaux trouvent eux aussi un écho actuel dans l'axe, « produire transformer échanger ». La recherche sur le monde monastique est également mise à l'honneur dans les recherches d'Élisabeth Lusset sur l'enfermement, la prison et le cloître. C'est au carrefour de ces deux thématiques de recherche que se situe mon projet de délégation CNRS au LaMOP.

L'objectif de cette délégation est double. Le premier est d'élargir la base de données « cisterciens et ressources » en la faisant passer de 108 documents à environ 500 (accessible sur <https://cisterciensetressources.lamop.fr/> ou sur Nakala : <https://www.nakala.fr/search/?q=cisterciens+et+ressources>) pour la pérennité des données. Pour cela seront utilisés des corpus déjà existants de l'IRHT et du CBMA.

Le second objectif est de pouvoir interroger la donnée récoltée en faisant dialoguer des Problématiques historiques avec celle de l'archéologie pour mieux comprendre

l'implantation, l'environnement et le développement des monastères cisterciens dans la ruralité.

Quels documents seront collectés pour renseigner cette base ?

Les chartes, actes de la pratique, seront la part principale de ce corpus, même si des références aux comptabilités seront parfois utilisées, même s'il y a peu de chose pour les cisterciens avant le XIV^e siècle.

Concrètement quatre axes thématiques sont envisagés :

L'axe principal tourne autour de l'eau, élément central des pratiques liturgiques cisterciennes avec la cérémonie du *mandatum* autour du lavabo claustral. C'est un élément central qui montre la maîtrise des techniques hydrauliques des moines blancs dès le XII^e siècle. Ces compétences sont un des aspects du succès des cisterciens entre 1150 environ et 1348 et en font un acteur important de l'économie médiévale.

Le second axe de recollement des documents s'intéressera aux activités extractives, tout d'abord la pierre qui sert à construire le monastère, à savoir les carrières, de calcaire, de grès et d'ardoises. La mise en exploitation de mines sera aussi prise en compte en lien avec les activités métallurgiques, comme l'extraction des sables et des argiles.

Le troisième point d'attention concernera les activités ayant trait à l'élevage dans lequel les cisterciens furent impliqués dès l'origine. Nous veillerons à collecter les informations concernant les cheptels et les traces d'industrie et/ou d'artisanat liées à la laine ou à la fabrication de cuir.

Le dernier point sur lequel nous travaillerons concernera les arts du feu. Une bonne partie des ressources données ou acquises par les cisterciens ont besoin d'être transformées par le feu pour être utilisables, les minerais pour les métaux, le sable pour la verrerie, et les argiles pour les terres cuites architecturales. Ces installations ou le projet d'en avoir sont parfois indiqués au détour d'une charte.

Le second objectif est de poursuivre mes réflexions sur le fonctionnement de l'ordre cistercien et de ses monastères en termes de réseau. Il s'agit là d'amplifier une approche méthodologique entamée avec Stéphane Lamassé il y a quelques années sur les liens entre la documentation écrite et l'espace, entre les hommes et les femmes mentionnés dans les chartes et le territoire où ils interagissent. A ce titre la documentation cistercienne des origines avec les nombreux témoins en fin d'acte se prête à ce type de questionnement jusque vers 1215. Au travers l'interrogation d'une base de données relationnelle, il s'agit de mesurer et de modéliser des pratiques sociales et spatiales propres aux moines blancs en lien avec leur espace vécu.

Il s'agira également de tenter d'appréhender le paradoxe auquel sont confrontés ces moines : tenus d'observer la clôture et l'enfermement, ils doivent pourtant, pour subsister, écouler sur les marchés urbains les ressources issues de leur production. La confrontation avec les travaux d'Élisabeth Luset sur l'enfermement a, sur ce point, beaucoup à m'apporter.

Séminaires / Enseignements

26 septembre 2025 :

« Intensité de l'écriture normative : visibilisation et spatialisation » avec Vincent DEBIAIS et

Didier LETT -> L'Europe politique, histoire(s) comparée(s)

7 octobre 2025 :

« Intensité de l'écriture normative : visibilisation et spatialisation » avec Vincent DEBIAIS et Didier LETT -> L'Europe politique, histoire(s) comparée(s). Table-(zoom)ronde : « Les historiens français et la péninsule Ibérique médiévale aujourd'hui : une mise en réseau » -> Histoire de la péninsule Ibérique médiévale.

8 octobre 2025 :

Communication de Charles de MIRAMON : autour de son ouvrage « La juridicisation de l'Eglise. Chanoines séculiers et droit canonique (1070-1130) » en présence de Corinne LEVELEUX-TEIXERA et de Michel LAUWERS -> Chrétienté latine et société féodale.

14 octobre 2025 :

Communication de Claire SOUSSEN : « Le Sefer Massot de Benjamin de Tudèle » -> Histoire de la péninsule Ibérique médiévale.

15 octobre 2025 :

Communication de Marie DEJOUX : autour de son ouvrage « Saint-Louis après Le Goff. Nouveaux regards sur le roi et son gouvernement » -> Chrétienté latine et société féodale.

16 octobre 2025 :

Présentation par Patrick GEARY de son ouvrage « "Formes de domination au haut Moyen Âge (Ve-Xe siècle) » -> Haut Moyen Âge.

17 octobre 2025 :

« La nouvelle donne législative : la « navette » parlementaire ? » avec Christopher FLETCHER et Rogerio TOSTES -> L'Europe politique, histoire(s) comparée(s).

21 octobre 2025 :

Communication de Sophie HIREL : « Marguerite de Prades et le compromis de Caspe : entre présence littéraire et effacement historique » -> Histoire de la péninsule Ibérique médiévale.

22 octobre 2025 :

Communication de Noëlle DEFLOU-LECA : autour de son ouvrage « Monde canonial, monde monastique. Mutations et conversions de statuts, IXe-XIIe siècle » -> Chrétienté latine et société féodale.

29 octobre 2025 :

Communication de Frans DOPERÉ : « L'étude de carrières et de la taille des pierres... des clés potentielles pour une meilleure compréhension de la société et des artisans hellénistiques et romaines » -> Carrières et constructions.

4 novembre 2025 :

Communication de Olivier MATTÉONI : « Recherches sur la Ligue du Bien public » (1) -> Pouvoirs, culture et pratiques politiques.

5 novembre 2025 :

Communication de Paul BERTRAND : autour de son ouvrage « Forger le faux. Les usages de l'écrit au Moyen Âge » -> Chrétienté latine et société féodale.

12 novembre 2025 :

Communication de Damien CARRAZ : autour de son ouvrage « Templiers et Hospitaliers en France méridionale (1100-1300). Encadrement social, cultures écrites, croisades » ->

Chrétienté latine et société féodale.

Communication de Lorena CERESOLA : « De la carrière au chantier : exploration de la production romane dans la région de la Garonne » -> Carrières et constructions.

14 novembre 2025 :

« En terres de monarchies électives : unité du régime des lois et Diètes » avec Pierre MONNET et Corinne PENEAU -> L'Europe politique, histoire(s) comparée(s).

18 novembre 2025 :

Communication de François FORONDA : « Iconographie parlementaire dans la péninsule Ibérique XIII^e- XV^e siècle » -> Histoire de la péninsule Ibérique médiévale.

Communication de Élisabeth SCHMIT : « Représenter le temps et l'espace judiciaire. À propos des images du procès de Robert III d'Artois (BnF, ms fr. 18437) » -> Pouvoirs, culture et pratiques politiques.

19 novembre 2025 :

Communication de Anita GUERREAU-JALABERT : « Repenser l'Ecclesia, Ecclesia, parenté, caritas » -> Chrétienté latine et société féodale.

21 novembre 2025 :

« Une autre « navette » législative : la série française des ordonnances » avec Olivier MATTÉONI et Cléo RAGER -> L'Europe politique, histoire(s) comparée(s).

26 novembre 2025 :

Communication de Joseph MORSEL : « Repenser l'Ecclesia, retour sur l'œuvre d'Anita GUERREAU-JALABERT » -> Chrétienté latine et société féodale.

Communication de Annie BLANC, de Philippe BLANC et de Fabien PILON : « Le site Châteaublanc (Seine-et-Marne) et son approvisionnement en pierre et en marbre » -> Carrières et constructions.

2 décembre 2025 :

Communication de Olivier MATTÉONI : « Recherches sur la Ligue du Bien public » (2) -> Pouvoirs, culture et pratiques politiques.

5 décembre 2025 :

« Écriture normative et intelligence artificielle : l'enjeu de la page » avec Alain CELISSE, Rubén MARTOS et Stéphane LAMASSÉ -> L'Europe politique, histoire(s) comparée(s).

9 décembre 2025 :

Communication de Hélène SIRANTOINE : « Du nouveau sur les conquêtes d'Almería et Tortosa (1147-1148) » -> Histoire de la péninsule Ibérique médiévale.

10 décembre 2025 :

Communication de Jean-Yves DUFOUR : « Archéologie et histoire du jeu de paume en France » -> Carrières et constructions.

16 décembre 2025 :

Communication de François FORONDA : « 1465 en Castille, une autre guerre du Bien public ? » -> L'Europe politique, histoire(s) comparée(s).

19 décembre 2025 :

« Des « lois » en justice : transports et efficacité » avec Pierre-Anne FORCADET et Corinne LEVELEUX-TEIXIERA -> L'Europe politique, histoire(s) comparée(s).

Colloques / Journées d'études

11- 12 septembre 2025 :

« Les Cisterciens et l'exploitation des ressources XII^e-XVIII^e siècles », colloque international co-organisé par le LaMOP avec la participation de plusieurs membres du laboratoire, Amiens. [En savoir plus](#).

11 septembre 2025 :

Assemblée générale du LaMOP, Aubervilliers.

19 septembre 2025 :

Conseil de laboratoire du LaMOP, Paris.

22 septembre 2025 :

Journée d'études CBMA (en visioconférence). [En savoir plus](#).

14 novembre 2025 :

« Marc Bloch, un historien dans la cité », journée d'études co-organisée par le LaMOP, Paris. [En savoir plus](#).

Conseil de laboratoire du LaMOP, Paris.

20 novembre 2025 :

« Les Plantagenêt, les femmes et l'écriture biographique », table-ronde animée par Fanny MADELINE, Paris. [En savoir plus](#).

16 décembre 2025 :

« La fabrique de l'écrit délibératif. Production, utilisation, conservation (Moyen Âge, époque moderne) », journée d'études co-organisée par le LaMOP, Dijon.

Parutions

2025 - 1, n° 49



Cahiers de recherches
médiévales et humanistes

Journal of Medieval
and Humanistic Studies

 CLASSIQUES
GARNIER

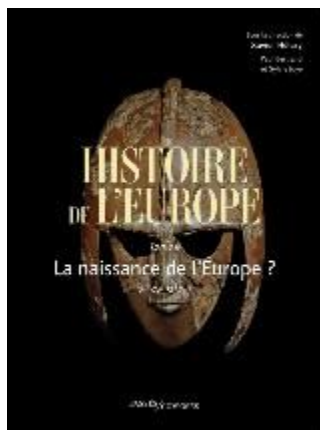
Hélène NOIZET, Emmanuelle VAGNON, LOCUS 2 – Le lieu, le sacré, l'espace social au Moyen Âge / LOCUS – Places, sacred and social space in the Middle Ages, Paris, Classiques Garnier, 2025.

LE LOCUS : DÉFINITION THÉORIQUE ET APPROCHES GÉO-HISTORIQUES

Didier Méhu, L'église comme « lieu », l'église comme « espace ». Réflexions à partir de travaux récents en langue française / *The church as "place", the church as "space". Reflections based on recent works in French*, p. 27.

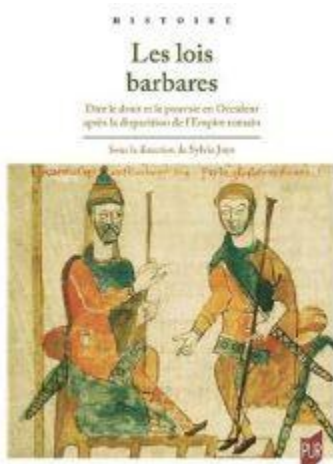
Tristan Martine, Entre polylocalité et multipolarisation. Conception et utilisation des lieux et de l'espace par l'aristocratie lotharingienne (IXe-XIe siècle) / *Between polylocality and multipolarization. Conception and usage of sites and space by the Lotharingian aristocracy (9th-11th century)*, p. 45.

Valérie Theis, La place du lieu dans la géographie administrative de la papauté jusqu'au début du XIIIe siècle / *The question of location in the administrative geography of the papacy up to the early 13th century*, p. 63. [En savoir plus.](#)



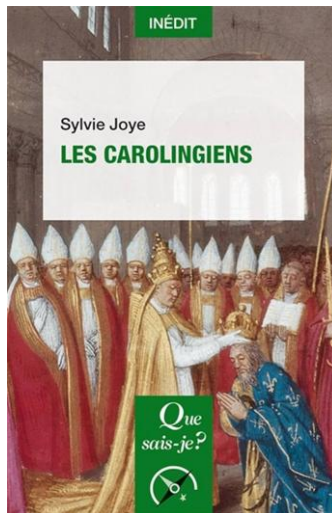
Xavier HÉLARY, Paul BERTRAND, Sylvie JOYE (dir.), Histoire de l'Europe volume 2. La naissance de l'Europe ? V^e-XV^e siècle, Paris, Passés/Composés, 2025.

Sur les ruines de l'Empire romain s'établissent au Ve siècle les royaumes romano-barbares. Convertis au christianisme, leurs dirigeants vivent d'abord dans la dépendance de Constantinople, où l'Empire a déplacé sa capitale et qui restera, jusqu'en 1453, un modèle tendu aux peuples d'Occident. En 800, avec Charlemagne, puis en 962, avec Otton 1er, le titre impérial renaît à deux reprises en Europe, avec l'espoir d'une hégémonie sur le continent tout entier. C'est toutefois le christianisme qui donne à l'Europe sa véritable configuration médiévale, surtout, quand, vers 1100, s'affirme le pape comme chef de l'Église d'Occident, toujours tenté d'imposer son autorité aux souverains. Au-delà des anciennes limites du monde romain, à l'est et au nord, la conversion au christianisme va de pair avec l'établissement des royautes et la fondation des villes. Vers 1500, il y a bien un espace commun à l'échelle du continent. C'est alors que leur assurance nouvelle pousse les Européens à s'ouvrir davantage au monde extérieur. S'annoncent ainsi ce qu'on appelait autrefois les « grandes découvertes », qui mettent au contact, pour le meilleur et pour le pire, des peuples qui s'ignoraient largement jusque-là. Les Européens prennent alors conscience de leur spécificité commune. [En savoir plus.](#)



Sylvie JOYE (dir.), Les lois barbares. Dire le droit et le pouvoir en Occident après la chute de l'Empire romain, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2025.

Enfants de Rome, les royaumes dits barbares ou post romains le sont assurément, tout comme leurs lois. Cependant, en ce qui concerne le droit comme le reste, on sut élaborer et des structures et des idées nouvelles dans cette période souvent considérée comme un moment fondateur pour l'Europe. Rédigées entre la fin du Ve et le début du IXe siècle, les « lois barbares » traduisent en effet la volonté des souverains d'affirmer leur autorité et de forger une identité pour les nouvelles entités politiques succédant à l'Empire romain en Occident. Tout en présentant les importants changements qui ont caractérisé l'étude des lois ces dernières années (de l'étude de la structure de leurs manuscrits aux réflexions sur le pluralisme juridique), cet ouvrage offre une synthèse claire sur les liens que celles-ci entretiennent avec les mécanismes du pouvoir et le fonctionnement de la société au début du Moyen Âge. Il fournit par ailleurs un guide qui vise à faciliter l'accès à toutes les ressources heuristiques et bibliographiques qui ont fait de l'étude sur les lois barbares le champ le plus novateur des études sur le haut Moyen Âge. [En savoir plus.](#)



Sylvie JOYE, Les Carolingiens, Paris, Presses universitaires de France, 2025.

En 751, les Carolingiens parviennent à la fonction royale par un coup d'État, et l'institution nouvelle du sacre leur permet d'ajouter un supplément de légitimité à une prise de pouvoir qui reprend largement les traditions de leurs prédécesseurs mérovingiens.

Le renouveau que les Carolingiens insufflent aux territoires qui se muent en empire en 800 avec Charlemagne puise aux sources conjointes de l'empire romain et du christianisme. Se considérant choisis par Dieu, les souverains carolingiens veillent à corriger aussi bien la langue latine et les manuscrits que les mœurs. Entre expérimentation et réformes ambitieuses, ils s'appuient sur les nobles et les évêques, mais aussi sur les monastères pour mener à bien leur action.

Dans cet ouvrage, Sylvie Joye nous fait traverser une période et un territoire, à la rencontre d'un pouvoir, d'une culture et d'une société dont l'empreinte marqua durablement l'Europe, au Moyen Âge et au-delà. [En savoir plus.](#)

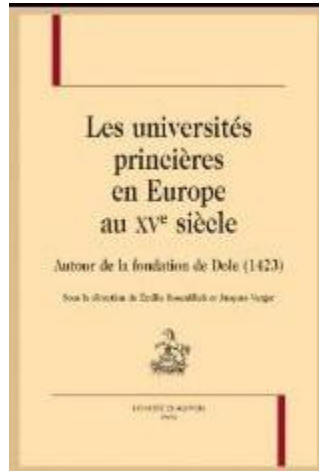


Christine de PIZAN, Joël BLANCHARD, Michel QUEREUIL (eds.), Livre de Paix, Paris, Pocket, collection "Agora Histoire", 2025.

Christine de Pizan est la première autrice dont la vie s'identifie à son destin d'écriture. Elle est née en Italie, à Venise, dans la seconde moitié du xive siècle, et le Livre de Paix (1412-1413) exprime émotions et passions dans une crise qui atteint alors son paroxysme, nourrie par la rébellion des princes du sang et les révoltes communales : la folie du roi

Charles VI fait basculer le royaume dans un abîme d'incertitude, l'invasion anglaise entretient une guerre endémique, le grand schisme d'Occident ébranle les convictions religieuses.

Après la publication du Livre des faits et bonnes mœurs du sage roi Charles V, voici la première traduction en français moderne du Livre de Paix, témoin de l'engagement de Christine de Pizan dans le champ politique et porteur d'une profonde réforme de gouvernance. Au carrefour de différentes influences humanistes et spirituelles, l'oeuvre de Christine de Pizan trouve aujourd'hui des échos puissants. Ses prises de parole sont le témoignage éclatant d'une effervescence intellectuelle soutenue par celle qui, ouvrant aux femmes ce champ politique, est aussi la première féministe. [En savoir plus.](#)



Émilie ROSENBLIEH, Jacques VERGER (dir.), Les universités princières en Europe au XV^e siècle, autour de la fondation de Dole (1423), Paris, Honoré Champion, 2025.

« Rares sont les princes sur les territoires desquels une université n'ait été fondée » constate le dauphin Louis (futur Louis XI) au moment d'en créer une à Valence en Dauphiné (1452). C'est placer la communauté des gens de savoir au coeur de l'espace politique des principautés. Selon cette proposition, le livre retrace la dynamique des fondations universitaires que les princes ont multipliées, en accord avec les villes, dans l'Europe du XV^e siècle. À partir du cas du *studium* institué par Philippe le Bon à Dole en 1423, il esquisse une histoire européenne comparée des universités princières – de Turin à Alcalá en passant par Louvain, Nantes et Tübingen. Il interroge la complexité des liens politiques et intellectuels que les communautés universitaires ont entretenus avec le prince fondateur comme avec la principauté en construction. Riches de représentations cartographiques originales et d'éditions de documents, les contributions de spécialistes européens des universités et des pouvoirs princiers sont réunies sous la direction de Jacques Verger, membre de l'Institut, et d'Émilie Rosenblieh, maîtresse de conférences en histoire du Moyen Âge à l'université de Franche-Comté. [En savoir plus.](#)

Articles des membres du LaMOP

Cette liste n'est pas exhaustive. Ne sont mentionnés ici que les articles dont les références nous ont été communiquées par leurs auteurs :

Justine AUDEBRAND et Christopher FLETCHER : coordination du numéro 35 de la revue numérique « Genre et Histoire, revue de l'association « Mnémosyne » ». Lire en ligne : <https://journals.openedition.org/genrehistoire/10374>.

Lucie JARDOT : « Le couple princier en ses résidences (Bourbon-Bourgogne, XIVE-XVIIe siècle) » dans la revue numérique « Genre et Histoire, revue de l'association « Mnémosyne » ». Lire en ligne : <https://journals.openedition.org/genrehistoire/10606>.

Abel LORENZO RODRIGUEZ : « « Me quiere matar en el mar » : una ejecución por ahogamiento en Galicia (1220) » dans : « Espacio Tiempo Y Forma ». Serie III, Historia Medieval, 38 (2025), pages 365–389. Lire en ligne : <https://doi.org/10.5944/etfiii.38.2025.44315>.

Elisabeth LUSSET : « The Pope or the King of France? Where could killer priests turn for a pardon in the late 15th century? », dans Ulrike Ludwig, Quentin Verreycken (dir.), *The Power to Pardon in Medieval and Early Modern Christian Europe*, Cologne, Böhlau, p. 101-134. Lire en ligne: <https://www.vr-elibrary.de/doi/book/10.7788/9783412533861>

Eliana MAGNANI : « Saint-Roman, Psalmodi et Saint-Victor de Marseille : la question de l'abbé Garnier » dans « L'abbaye de Saint-Roman de l'Aiguille à Beaucaire. Actes du colloque des 18, 19 et 20 novembre 2022 », 2025, pages 237-245.

Eliana MAGNANI : « Corpus de textos medievales digitalizados ¿Para qué sirve ? », dans « ¿Qué Edad Media hoy ? Desafíos globales, nuevas vías, otros públicos », L Semana Internacional de Estudios Medievales », pages 91-107.

Eliana MAGNANI : « Distribuição reticular de manuscritos medievais : o dossiê hagiográfico latino de Santo Egidio » dans « Signum », 26/1, 2025, pages 108-141.

André MOUTINHO RODRIGUES : « Following the Cardinal of Lisbon in the liber divisionum 'Obligaciones et Solutiones 61' : the Chamber and College of Cardinals between Rome and Constance (1411-1415) » dans « Medievalista », 38 (juillet-décembre 2025), pages 243-281.

Emmanuelle VAGNON : « Cartes marines et oeuvres d'art. Les cartes et atlas portulans à la Bibliothèque municipale de Lyon, Confluences, Interdisciplinarité et nouveaux défis », Actes de la 30^e Conférence internationale d'Histoire de la Cartographie (IHC Lyon 2024), édités par E. Vagnon dans « Cartes et Géomatique, Revue du CFC », 259, mars 2025, pages 9-26. Lire en ligne : <http://www.lecfc.fr/new/articles/259-article-2.pdf>.

Nouvelles de la bibliothèque Halphen

De nouvelles acquisitions sont venues enrichir le fonds de la bibliothèque :

Anne ANTOINE, Benjamin LANDAIS (dir.), *Cartographier le parcellaire rural dans l'Europe d'Ancien Régime*, Rennes, 2023 (don de Emmanuelle Vagnon).

Raymond ARON, V. V. OBOLENSKY-OSSINSKY, Louis ROSENSTOCK-FRANCK, P. VAUCHER, Raymond POLIN, Gaston PRACHE, G. LEFRANC, Marcel DÉAT, *Inventaires (II). L'économie et le politique*, Paris, 1937, Fonds Marc Bloch (don de Suzette Bloch).

Vicomte Georges d'AVENEL, *Histoire de la fortune française. La fortune privée à travers sept siècles*, Paris, 1927, Fonds Marc Bloch (don de Suzette Bloch).

E. HALÉVY, Raymond ARON, G. FRIEDMANN, E. BERNARD, R. MARJOLIN, E. DENNERY, C. BOUGLÉ, *Inventaires. La crise sociale et les idéologies nationales*, Paris, 1936, Fonds Marc Bloch (don de Suzette Bloch).

Louis HALPHEN, L'essor de l'Europe (XI^e-XIII^e siècles), Paris, 1932, Fonds Marc Bloch (don de Suzette Bloch).

Henri HAUSER, La réponse de Jean Bodin à M. de Malestroit (1568), Paris, 1932, Fonds Marc Bloch (don de Suzette Bloch).

Henri HAUSER, La prépondérance espagnole (1559-1660), Paris, 1933, Fonds Marc Bloch (don de Suzette Bloch).

J. MORINI-COMBY, Mercantilisme et protectionnisme. Essai sur les doctrines interventionnistes en politique commerciale du XV^e au XIX^e siècle, Paris, 1930, Fonds Marc Bloch (don de Suzette Bloch).

Charles RIST, Gaëtan PIROU (dir.), De la France d'avant-guerre à la France d'aujourd'hui. Vingt-cinq ans d'évolution de la structure économique et sociale française, Paris, 1939, Fonds Marc Bloch (don de Suzette Bloch).

Henri SÉE, L'évolution commerciale et industrielle de la France sous l'ancien régime, Paris, 1925, Fonds Marc Bloch (don de Suzette Bloch).

Henri SÉE, La vie économique de la France sous la monarchie censitaire (1815-1848), Paris, 1927, Fonds Marc Bloch (don de Suzette Bloch).

Henri SÉE, Esquisse d'une histoire économique et sociale de la France depuis les origines jusqu'à la guerre mondiale, Paris, 1929, Fonds Marc Bloch (don de Suzette Bloch).

Henri SÉE, La vie économique et les classes sociales en France au XVIII^e siècle, Paris, 1924, Fonds Marc Bloch (don de Suzette Bloch).

De nouveaux périodiques sont également à votre disposition :

Histoire et sociétés rurales, numéro 63, Caen, 2025.

Revue Médiévales, numéro 88, Vincennes, 2025.

Revue Speculum, Avril 2025, Cambridge, 2025.

Activités des membres du LaMOP

11 septembre 2025 :

Claire de CAZANOVE-HANNECART : « *Typologies et vocabulaire pour un corpus européen* », atelier de travail, Aubervilliers.

12 septembre – 31 octobre 2025 :

Emmanuelle VAGNON et Jean LEVEUGLE : « *Geographia. L'odyssée cartographique* », exposition à l'occasion du Festival International de Géographie (FIG), Saint-Dié-des-Vosges.

16 septembre 2025 - 22 février 2026 :

Élisabeth LUSSET et Isabelle HEULLANT-DONAT : commissariat de l'exposition « *Dévoiler. Une vie en miniature* », Saint-Denis.

25 septembre 2025 :

Jean-François MOUFFLET : « *Évolutions de la forme des actes de chancellerie et de leur discours sous le règne de Louis IX : quelques observations* », communication dans le cadre de la journée d'études « *Innové pour gouverner ? L'innovation diplomatique dans les chartes impériales, royales et princières du Moyen Âge* », Lyon.

Claire de CAZANOVE-HANNECART : « Les actes des fils de Louis le Germanique », communication dans le cadre de la journée d'études « Innover pour gouverner ? L'innovation diplomatique dans les chartes impériales, royales et princières du Moyen Âge », Lyon.

Nicolas PERREAUX et Jean-François MOUFFLET : « Quelles méthodes et approches pour la diplomatie royale et princière en 2025 ? », participation à la table-ronde dans le cadre de la journée d'études « Innover pour gouverner ? L'innovation diplomatique dans les chartes impériales, royales et princières du Moyen Âge », Lyon.

1^{er} octobre 2025 :

Communication de Laurent FELLER : « Marc Bloch et ses livres » communication dans le cadre du séminaire « Marc Bloch : actualité d'un héritage », Paris.

3 octobre 2025 :

Olivier MATTÉONI : « Charles VII et l'impôt : vers une fiscalité régulière et permanente », communication dans le cadre du cycle de conférences « Midi-Histoire de Bercy 2025 », Paris. En savoir plus.

7 octobre 2025 :

Eliana MAGNANI : « Interroger un corpus textuel pluri-typologique avec NoSketchEngine et TXM : des recherches exploratoires dans le CBMA », communication dans le cadre du « Seminario internacional : De la edición diplomática a la extracción de la información histórica: nuevas perspectivas », Oviedo, Espagne.

8 octobre 2025 :

Anne-Laure ALARD-BONHOURE : « Lire Marc Bloch aujourd'hui : apports conceptuels et actualité historiographique des 'Caractères originaux de l'histoire rurale française' (1931) », communication dans le cadre du séminaire « Marc Bloch : actualité d'un héritage », Paris.

11 octobre 2025 :

Élisabeth LUSSET : « Les mondes miniatures des religieuses. Histoire de « boîtes de nonnes » », communication dans le cadre des « Rendez-vous de l'histoire », Blois.

16 octobre 2025 :

Alexandre VERGOS : « Gephi ou l'analyse de réseaux », communication dans le cadre du séminaire-atelier « PTM », Paris.

6 novembre 2025 :

Élisabeth LUSSET : « Parlez-nous de cellules de religieuse miniature », participation à la table-ronde, Lyon.

Soutenance de thèse :

24 octobre 2025 :

Lucie JARDOT : « Un corps à deux têtes. Pouvoirs en partage et collaboration conjugale à la fin du Moyen Âge et au début de l'époque moderne (ducs et duchesses de Bourbon et Bourgogne) » sous la direction de Martine CLOUZOT et de Olivier MATTÉONI.

Présentation d'un travail de thèse en cours

« “Netoier sa province et sa juridiction de mauvais hommes et de mauvaises femmes”. Bannis et bannissement dans le nord du royaume de France à la fin du Moyen Âge (XII^e-XV^e siècle) », par Victor DUCROS sous la direction de Olivier MATTÉONI :

L'histoire de la justice a été, depuis les années 1990, l'objet de renouvellements importants, placés à la croisée des champs proprement juridique, historique ainsi qu'anthropologique. La mise en perspective de la pénalité médiévale ne semble pourtant avoir été qu'amorcée. Il faut souligner l'apport de synthèses récentes de Claude Gauvard et Isabelle d'Artagnan, respectivement sur la peine de mort et sur le pilori.

Hormis l'ouvrage d'Hanna Zaremska et quelques articles sur le sujet, le bannissement n'a fait l'objet d'aucune synthèse en langue française. Cette peine de haute justice, visant à exclure un ou plusieurs individus d'une juridiction ou de l'espace sur lequel celle-ci s'exerce en raison de crimes ou infractions commis par lui ou eux, est pourtant bien connue des historiens et historiennes de la justice. Prononcée par tout justicier disposant de droits de haute justice, elle apparaît même comme une des peines les plus fréquemment rencontrées, qu'elle soit rendue à terme ou définitivement, à l'échelle d'une juridiction particulière ou de l'ensemble du royaume. Malgré ces acquis, des ambivalences subsistent, par exemple quant au degré de sévérité de la sentence : très souvent comparée, dans la littérature, à une peine de mort sociale, la peine de bannissement est décrite comme étant particulièrement dure pour celles et ceux qui y sont condamné.e.s, les contraignant à une vie d'errance, déraciné.e.s de leur famille et de leurs réseaux de sociabilité. Toutefois, lorsque, souvent, il condamne la contumace, le bannissement caractérise plutôt un système judiciaire fragmenté, incapable de systématiquement appréhender les auteurs d'actes jugés délictueux.

Mon travail de doctorat tente de rendre compte d'un apparent paradoxe entre, d'une part, l'inefficacité proclamée d'une peine qui, dans un cadre juridictionnel fragmenté, ne ferait que déplacer la criminalité d'un endroit à l'autre et, d'autre part, la quasi-permanence de cette pratique judiciaire et pénale pendant l'époque médiévale. Pour ce faire, je me suis d'abord concentré sur la pratique judiciaire dans certaines villes du nord du royaume de France, en particulier Abbeville, Amiens, Arras et Douai. La précocité et l'ampleur du phénomène communal qui s'y est déployé en font des observatoires privilégiés. La richesse documentaire des centres municipaux d'archives est indéniable, aussi bien pour les registres de délibérations que les registres de sentences criminelles, dont certains ont été édités par Romain Telliez (Abbeville, Arras). L'hypothèse de notre travail est qu'en tant que justices de proximité, les justices urbaines incarnent l'échelle la plus adaptée à la pratique effective du bannissement.

Le dépouillement de ces archives urbaines permet de constituer une base de données afin de mobiliser des méthodes quantitatives d'analyse historique. Cette base enregistre l'identité des personnes bannies, leur statut ou profession, si indiqués, le motif de leur condamnation, les modalités de leur bannissement et des peines accessoires éventuellement associées, ainsi que l'issue, si connue, de l'affaire. Au total, près de 3000 sentences de bannissement ont été recensées pour les quatre villes étudiées. D'autres échelons de justice, seigneurial et royal, ont aussi été pris en compte. En ce qui concerne la justice royale, des sondages dans les registres du parlement de Paris permettent d'étudier la pratique pénale de cette cour souveraine car, même si elle est rarement amenée à condamner à un bannissement, elle est souvent sollicitée sur des cas comportant cette sentence. Elle porte un discours normatif sur cette peine. Pour compléter cet aspect de la justice royale, il est nécessaire de prendre en compte les registres de

chancellerie, en particulier les lettres de rémission, afin d'étudier les conditions et modalités du rappel de ban.

Notre étude doit permettre de souligner la plasticité de la pratique de bannissement. De simple moment de la procédure pénale à véritable mesure répressive, la peine de bannissement répond à des logiques punitives diverses, prises en tension entre la défense par les médiévaux de leur honneur et l'impératif de maintien de la paix dans les relations interpersonnelles. Cette analyse institutionnelle et anthropologique du bannissement se veut une contribution aux discussions sur les mécanismes de l'exclusion et à la compréhension des modes de régulation des conflits dans les sociétés médiévales.

Élections / Nouvelles et nouveaux doctorant.e.s / Post-doctorant / Délégations / Chercheuses et chercheurs invité.e.s / Éméritat/Prix

⋮

Élections :

Anne-Laure ALARD-BONHOURE, membre associée du LaMOP, vient d'être élue maîtresse de conférences à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Elle devient membre du LaMOP.

François FORONDA, membre du LaMOP, vient d'être élu professeur à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Jean-Damien GÉNÉRO, membre du LaMOP, vient d'être élu membre du « Comité national de la recherche scientifique » (CoNRS), Section 34, Mondes anciens et médiévaux.

Louise GENTIL, docteure du LaMOP, vient d'être élue maîtresse de conférences à l'université de Montpellier. Elle devient membre associée du LaMOP.

Louis GENTON vient d'être élu maître de conférences à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Il devient membre titulaire du LaMOP.

Octave JULIEN, membre du LaMOP, vient d'être élu maître de conférences à l'université d'Angers. Il devient membre associé du LaMOP.

Hélène NOIZET, membre du LaMOP, vient d'être élue professeure à l'université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis. Elle devient membre associée du LaMOP.

Nous leur adressons toutes nos félicitations.

Nouvelles et nouveaux doctorant.e.s :

Camille BOURDARET : « Énoncer l'identité aristocratique : nommer et désigner l'élite laïque dans le diocèse de Langres (791-1219) » sous la direction de Florian MAZEL.

Thibault BURCKEL : « Les piétons dans les armées féodales en Europe. Discours et représentations autour d'une irruption (XII^e-XV^e siècle) » sous la direction de François FORONDA.

Mélissa DARCIS : « La sécularisation du droit canonique en Castille au XIII^e siècle » sous la direction de François FORONDA.

Kylian ESCLOZAS : « Corps et sainteté dans les vitae mérovingiennes » sous la direction de Sylvie JOYE.

Titouan RICAUD : « Clément V, un pape et ses réseaux (1250-1350) » sous la direction de Olivier MATTÉONI.

Luisella SIMPSON : « Transmission et innovation dans l'historiographie médiévale (9^e-15^e siècles) : le cas du roi Alfred de Wessex » sous la direction de Florian MAZEL.

Paulin THÉROUANNE : « Des communautés urbaines en leurs campagnes : pour une analyse des interspatialités des sociétés urbaines et rurales (Amiénois, X^{es}-XIV^{es}.) », sous la direction de Hélène NOIZET et de Florian MAZEL. Nous leur souhaitons la bienvenue.

Post-doctorant :

Ruben MARTOS PRIETO est accueilli comme post-doctorant à partir du 1^{er} octobre 2025 au sein du projet Sorb'rising COM-IA (Codicologie médiévale et IA), sous la direction de Stéphane LAMASSÉ. Nous lui souhaitons la bienvenue.

Délégations :

Benoit ROUZEAU, maître de conférences à l'université d'Amiens et membre associé au LaMOP, sera accueilli en délégation dans notre laboratoire à compter du 1^{er} septembre 2025.

Matthieu SCHERMAN, maître de conférences à l'université de Marne-la-Vallée, est accueilli en délégation CNRS au sein du LaMOP à compter du 1^{er} septembre 2025.

Nous leur souhaitons la bienvenue.

Chercheuses et chercheurs invité.e.s :

Isabela ALVES SILVA, doctorante à l'Université de São Paulo (Brésil), est accueillie au sein du LaMOP du 1^{er} septembre 2025 au 31 août 2026. Son projet de recherche est le suivant : « La mémoire des crises politiques et des attaques contre les biens de l'Église en Gaule mérovingienne et en Hispanie wisigothique » et sa responsable scientifique est Sylvie JOYE.

Marcus BACCEGA, professeur à l'Universidade Federal do Maranhão (Brésil) est accueilli au sein du LaMOP pour une durée de 6 mois (automne-hiver 2025-2026) Son projet de recherche est le suivant : « *Sacramentum Merlinum* : la cléricisation du mage-prophète entre l'*Estoire de Merlin* et la *Prosa-Lancelot* ». Son correspondant est Joseph MORSEL.

Estelle GUEVILLE, doctorante à l'université de Yale (Etats-Unis), est accueillie au sein du LaMOP du 1^{er} septembre 2025 au 31 août 2026. Son projet de recherche est le suivant : « Les pratiques de l'écrit des femmes copistes en Europe occidentale au Moyen Âge ». Son responsable scientifique est Octave JULIEN.

Lorenzo MERCURI, docteur de l'Université de Rome III (Italie), est accueilli au sein du LaMOP du 1^{er} septembre 2025 au 31 août 2026. Son projet de recherche est le suivant : « Les enclos de Saint-Jean-de-Latran et du Temple : les implantations disparues des ordres militaires dans le Paris médiéval » et sa responsable scientifique est Héléne NOIZET.

Laura PERIS BOLTA, doctorante à l'Université de Cagliari (Italie), est accueillie au sein du LaMOP du 5 octobre 2025 au 5 avril 2026. Son projet de recherche est le suivant : « L'économie et la fiscalité en Sardaigne au XV^e siècle, sous la domination de la Couronne d'Aragon » et son responsable scientifique est Cédric QUERTIER.

Nous leur souhaitons la bienvenue.

Éméritat :

Danielle ARRIBET-DEROIN, maîtresse de conférences HDR en histoire médiévale de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et membre du LaMOP, vient de faire valoir ses droits à la retraite. Elle accède à l'éméritat. Nous lui adressons toutes nos félicitations.

Prix :

« Le Beatus de Saint-Sever », ouvrage collectif dirigé par Charlotte DENOËL pour lequel Emmanuelle VAGNON a contribué, vient de recevoir le « Prix de la Dame à la Licorne – Amis du musée de Cluny ». Nous leur adressons toutes nos félicitations.





Si vous avez des informations susceptibles d'être mises dans les prochains numéros, merci de bien vouloir les envoyer à Willy MORICE : Willy.Morice@univ-paris1.fr

Si vous souhaitez recevoir les prochains numéros, n'hésitez pas à contacter Willy MORICE : Willy.Morice@univ-paris1.fr. Il vous sera possible, quoi qu'il en soit, de vous désinscrire à tout moment.

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à la diffusion d'une lettre d'information. Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent.

Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser au LaMOP.

© LaMOP UMR 8589 CNRS/Université Paris 1

Directeur de la publication : Direction du LaMOP