

[View this email in your browser](#)

Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris

UMR 8589



Lettre du LaMOP - numéro 50 - Septembre - Décembre 2026

- [Éditorial](#)
- [Focus](#)
- [Séminaires/Enseignements](#)
- [Colloques/Journées d'études](#)
- [Parutions](#)
- [Articles des membres du LaMOP](#)
- [Nouvelles de la bibliothèque Halphen](#)
- [Activités des membres du LaMOP](#)
- [Programme de recherche](#)
- [Soutenances de thèse et d'habilitation](#)
- [Présentation d'un travail de thèse en cours](#)
- Élections/Tutelles/Nouveaux membres/Chercheur(euse)s invité(e)s/Départs

Édito

par **Willy MORICE** :

Cinquante numéros : la *Lettre du LaMOP* franchit un cap symbolique, reflet d'une vie scientifique dynamique qui s'inscrit dans la durée.

Les mois de septembre à décembre en donnent une nouvelle preuve. Après les quatrièmes « Ateliers du LaMOP », les séminaires rythment un semestre marqué aussi par plusieurs rencontres sur, entre autres, les économies et sociétés du Midi à la fin du Moyen Âge (ANR Ecomed), Blanche de Castille et au pouvoir au féminin, l'approche spatiale de l'audience judiciaire ou encore, en guise d'hommage à son œuvre prolifique, l'itinéraire de Paul Benoit.

Le laboratoire se renouvelle également, alors que l'INRAP en devient tutelle secondaire. Il accueille de nouveaux membres, doctorant(e)s et chercheur(euse)s invité(e)s, et voit son équipe de direction recomposée.

Si nous ne pouvons que déplorer la diminution du soutien accordé à la recherche publique, le LaMOP poursuit sa route avec énergie.

Bonne lecture à toutes et à tous !

Focus

« Le projet ANR LAURA » par Stéphane LAMASSÉ, maître de conférences habilité de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne :

L'objectif du projet ANR LAURA (Knowledge base enrichment from Uncertain pRosopographical data) (2026-2030), porté par Cédric Du Mouza (CNAM), est d'apporter une réponse méthodologique et outillée aux obstacles majeurs de l'enquête prosopographique médiévale : la rareté, le caractère lacunaire, l'incertitude et la forte contextualisation des sources. Ces questions sont communes à tous les historiens, mais la prosopographie offre un terrain d'analyse particulièrement adapté. Là où le travail de dépouillement et de croisement reste souvent artisanal, complexe et difficilement répliquable à grande échelle, LAURA propose d'assister les historiens à chaque étape de leur recherche, de la lecture du document d'archive jusqu'à la confrontation d'hypothèses historiques. En capitalisant sur les acquis de l'ANR DAPHNE (qui traitait principalement l'incertitude), LAURA vise à semi-automatiser et fiabiliser l'intégralité de la chaîne de traitement de l'information historique liée à la prosopographie.

Les données utilisées sont des archives du collège d'Autun (fondé en 1341 à Paris), couplées à l'enrichissement par d'autres gisements (Studium, RAP, Fasti Ecclesiae Gallicanae, Europange, e-NDP, Onomasticon). Le LaMOP a débuté une nouvelle phase de développement pour Studium-Parisiense permettant d'utiliser cette base de données comme support pour la conduite du projet dès le mois d'octobre.

La chaîne de traitement se découpe en huit étapes clés, intégrées au sein d'une plateforme dédiée :

1. Numérisation et transcription HTR : numérisation des fonds des Archives Nationales et transcription automatique
2. Reconnaissance d'entités nommées (NER) : identification des personnes, lieux, dates et structures, malgré les entités imbriquées et les variations linguistiques (latin médiéval, ancien français).
3. Extraction et quantification de l'incertitude : reprise des modules du projet DAPHNE pour attribuer des scores de confiance aux données.
4. Constitution des factoides : identification des relations contextuelles pour regrouper les entités sous forme de factoides (faits, événements, statuts).
5. Fusion d'entités et de factoides : alignement des données, résolution des homonymies et liage au sein

du graphe de connaissances DAPHNE.

6. Propagation de l'incertitude : réajustement dynamique des scores de certitude de la base à la suite des opérations de fusion.

7. Exploitation et interrogation de la base : définition d'un langage de requêtes gérant l'incertitude et intégration de LLM légers pour le requêtage en langage naturel.

8. Extraction de patterns : fouille de données spatio-temporelles et sociales (cursus, réseaux, trajectoires) via des modèles graphiques probabilistes et des LLM.

Deux doctorants, dont Lucas Fournier, qui est à l'intersection du CNAM et du LaMOP, travaillent sur les requêtes et sur les règles dans la base de données graphe. Le projet intègre également deux post-doctorants (Paul Chaffenet pour HTR et un autre, en cours de recrutement, pour les entités nommées) ainsi qu'un ingénieur, en charge du développement d'une plateforme.

Partenaires : LaMOP (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne/CNRS) ; CEDRIC (CNAM), Archives nationales, CLF (université Marie et Louis Pasteur), LEM-CERCOR (université de Saint-Étienne), LIP6 (Sorbonne université), LIX (École Polytechnique), università di Perugia.

Séminaires / Enseignements

28 septembre 2026 :

Communication de Violaine SEBILLOTTE: « L'historiographie du genre en histoire ancienne » -> [Genre et histoire](#).

29 septembre 2026 :

Communication de François FORONDA : « Le palais imaginé (II) – Opérations de resémantisations palatiales » -> [L'Europe politique, histoire\(s\) comparée\(s\)](#).

5 octobre 2026 :

Communication de Anne HUGON : « L'historiographie du genre en histoire contemporaine » -> [Genre et histoire](#).

6 octobre 2026 :

Communication de François FORONDA : « Le palais imaginé (II) – Modélisations palatiales majorquines » -> [L'Europe politique, histoire\(s\) comparée\(s\)](#).

7 octobre 2026 :

Mastérants : présentation par Patrick BOUCHERON de son cours « Lieux de pouvoir - 2 » -> [Chrétienté latine et société féodale](#).

12 octobre 2026 :

Communication de Sylvie STEINBERG : « L'historiographie du genre en histoire moderne » -> [Genre et histoire](#).

14 octobre 2026 :

Communication de Hélène DEBAX : « Le cartulaire des Trencavel (Languedoc, XI^e-XIII^e siècle) » -> [Chrétienté latine et société féodale](#).

19 octobre 2026 :

Communication de Sylvie JOYE : « L'historiographie du genre en histoire médiévale » -> [Genre et histoire](#).

20 octobre 2026 :

Communication de Sandrine VICTOR : « Histoire et historiographie de la péninsule Ibérique médiévale – La place de l'oralité sur les chantiers de construction dans la péninsule Ibérique : enquête en cours » -> Histoire de la péninsule Ibérique médiévale.

21 octobre 2026 :

Communication de Franck MERCIER et de Martine OSTORERO : « Combattre l'invention du sabbat. Le 'De synagoga demonum' d'Humbert de Costa (vers 1470), le premier traité contre la chasse aux sorcières ? » -> Chrétienté latine et société féodale.

Ouverture du séminaire -> Carrières et construction.

3 novembre 2026 :

Introduction du séminaire et communication de Michel HASTINGS autour de son ouvrage : « La disgrâce politique. Anatomie de la chute » -> Pouvoirs, culture et pratiques politiques.

Communication de Élisabeth SCHMIT : « Le palais imaginé (II) – Le Parlement au palais de la Cité : stabilité de la justice et fluidité du dispositif spatial (XIV^e-XV^e siècles) » -> L'Europe politique, histoire(s) comparée(s).

4 novembre 2026 :

Communication de Nicolas RUFFINI-RONZANI et de Marie-Émeline STERLIN-CATHEBRAS : « Mouvement communal et réforme de l'Église – Thématiques : Lieux, Communication. France du Nord » -> Chrétienté latine et société féodale.

Communication de Jean VANDEN BROECK-PARANT : « Les carrières de Naxos » -> Carrières et construction.

9 novembre 2026 :

Communication de Aurélie CHATENET-CALYTE : « Étudier le veuvage féminin à la cour de France au XVIII^e siècle : sources et méthodologie » -> Genre et histoire.

10 novembre 2026 :

Communication de Alexandra BEAUCHAMP : « Histoire et historiographie de la péninsule Ibérique médiévale – Des femmes et des lettres. Correspondances et activités épistolaires féminines en péninsule Ibérique à la fin du Moyen Âge » -> Histoire de la péninsule Ibérique médiévale.

16 novembre 2026 :

Communication de Inès ANRICH : « Le religieux et ses sources, une porte d'entrée sur l'histoire du genre, de la famille et des sexualités : autour de deux enquêtes (France et Espagne, XIX^e siècle) » -> Genre et histoire.

17 novembre 2026 :

Communication de Gaëtan BONNOT autour de son ouvrage : « La Jacquerie. Devenirs des effrois de 1358 à nos jours » -> Pouvoirs, culture et pratiques politiques.

Suivi méthodologique mastérand(e)s-doctorant(e)s -> L'Europe politique, histoire(s) comparée(s).

18 novembre 2026 :

Communication de Arnaud FOSSIER autour de son ouvrage « La réputation au village. Enquête sur des procès d'Église (XIII^e siècle) », Paris, PUF, 2026 -> Chrétienté latine et société féodale.

Communication de Estelle YVEN et de Mikael GUIAVARCH : « Carrières mésolithiques d'Europe occidentale et carrières d'Amérique du nord : comprendre les modalités d'approvisionnement en matières premières lithiques des chasseurs-collecteurs » -> Carrières et construction.

23 novembre 2026 :

Communication de Gaëlle HERBETH : « Autorité féminine, dignité masculine: Matasonthe, le patriciat et la royauté ostrogothique » -> Genre et histoire.

24 novembre 2026 :

Communication de Fanny MADELINE : « Le palais imaginé (II) – Reconfigurations palatiales en Angleterre au XII^e siècle » -> L'Europe politique, histoire(s) comparée(s).

25 novembre 2026 :

Communication de Maxime FULCONIS : « Mouvement communal et réforme de l'Eglise – Thématiques : Lieux, Communication : Italie centrale » -> Chrétienté latine et société féodale.

30 novembre 2026 :

Communication de Emmanuelle SANTINELLI : « Genre et conjugalité au haut Moyen Âge : fonctionner sur la base de la complémentarité asymétrique » -> Genre et histoire.

1^{er} décembre 2026 :

Communication de David BARDEY autour de son ouvrage : « Les ducs de Bourgogne et l'administration du duché, 1272-1349 » -> Pouvoirs, culture et pratiques politiques.

2 décembre 2026 :

Communication de Anne-Laure ALARD-BONHOURE, de Vincent CORRIOL et de Laurent FELLER autour de l'ouvrage : « *Une histoire économique et sociale. La France de la préhistoire à nos jours* », Paris, Passés/Composés, 2026 -> Chrétienté latine et société féodale.

Communication de Louise BIGOT : « L'analyse des traces de taille du grès en Arabie : source d'informations techniques et sociales » -> Carrières et construction.

7 décembre 2026 :

Présentation par Peter MOREL de l'association « Mnémosyne » -> Genre et histoire.

8 décembre 2026 :

Communication de Agnès CHARPENTIER : « Histoire et historiographie de la péninsule Ibérique médiévale – Réorganisation du peuplement de la région Séville au XIII^e siècle. De la kūra d'Išbiliya au repartimiento » -> Histoire de la péninsule Ibérique médiévale.

9 décembre 2026 :

Communication de Piroska NAGY : « Mouvement communal et réforme de l'Eglise. La Pataria milanaise, une histoire incorporée : les corps au cœur de l'Église » -> Chrétienté latine et société féodale.

15 décembre 2026 :

Communication de Karol SKRZYPCZAK : « Narrer pour gouverner dans le royaume du roi absent. Recherches sur le dossier de la Justification du duc de Bourgogne (1408-1410) » -> Pouvoirs, culture et pratiques politiques.

16 décembre 2026 :

Communication de Claire BALANDIER : « Carrières et urbanisme à Nea Paphos, capitale ptolémaïque de Chypre » -> Carrières et construction.

9 septembre 2026 :

« Ateliers du LaMOP IV. La vie de la recherche... », Aubervilliers. [En savoir plus](#).

10 septembre 2026 :

Assemblée générale du LaMOP, Aubervilliers.

18 septembre 2026 :

Conseil de laboratoire du LaMOP, Paris.

21-22 octobre 2026:

« Les habitants en assemblées. Europe médiévale et moderne », colloque co-organisé par le LaMOP, Paris. [En savoir plus](#).

3-5 novembre 2026 :

« Des Pyrénées aux Alpes : Économies et sociétés dans le Midi « français » à la fin du Moyen Âge (v. 1350-v. 1500) », journée d'études de l'ANR Écomed, co-organisées par le LaMOP, Aubervilliers. [En savoir plus](#).

13 novembre 2026 :

Conseil de laboratoire du LaMOP, Paris.

« Chapelles, chapelains et chapellenies dans les cathédrales (1200-1500) », journée d'études des Fasti Ecclesiae Gallicanae, co-organisée par le LaMOP, Aubervilliers. [En savoir plus](#).

26-28 novembre 2026 :

« Blanche de Castille. Exercer le pouvoir au féminin (1226-1252) », colloque co-organisé par le LaMOP, Paris, Aubervilliers. [En savoir plus](#).

2-3 décembre 2026 :

« Au-delà de la scène judiciaire : pour une approche spatiale de l'audience (Moyen Âge - époque contemporaine) », colloque co-organisé par le LaMOP, Aubervilliers. [En savoir plus](#).

4-5 décembre 2026 :

« Itinéraire d'un médiéviste : *Paul Benoit, historien et archéologue des sciences et des techniques* », colloque co-organisé par le LaMOP, Paris. [En savoir plus](#).

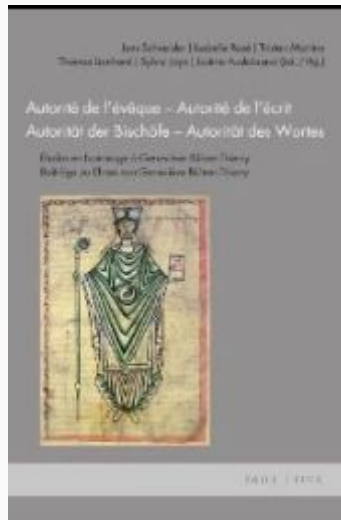
Autour de Marc Bloch :

La panthéonisation de Marc Bloch, le 23 juin 2026, a couronné une série de colloques, d'expositions et de publications consacrés à l'historien, auxquels le LaMOP a largement contribué. Nos tutelles s'en sont fait l'écho :

– CNRS Sciences humaines & sociales, « Marc Bloch panthéonisé : le CNRS lui rend hommage » : <https://www.inshs.cnrs.fr/fr/cnrsinfo/marc-bloch-pantheonise-le-cnrs-lui-rend-hommage>

– *CNRS Le journal* : <https://lejournel.cnrs.fr/articles/ne-peut-pas-comprendre-le-passe-sans-etre-pleinement-conscient-du-present>

– Lettre spéciale Marc Bloch de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, 23 juin 2026 : https://ymjz.mjt.lu/nl3/g6oRy6qSlTB_qb6NqWOUbQ



Justine AUDEBRAND, Sylvie JOYE, Thomas LIENHARD, Tristan MARTINE, Isabelle ROSÉ et Jens SCHNEIDER (dir.), *Autorité de l'évêque- Autorité de l'écrit. Études en hommage à Geneviève Bühner-Thierry*, Boston-Leyde : Brill, 2026 (MittelalterStudien, 36).

Mit dem Band wird versucht, aus verschiedenen Blickwinkeln der bischöflichen Autorität im mittelalterlichen Europa nachzugehen. Ansehen, Einfluss und tatsächlich ausgeübte Herrschaft können sich auf verschiedene Weise manifestieren: das geschriebene Wort nimmt hierbei eine zentrale Stellung ein. Der Wirkungskreis der behandelten Bischöfe und ihrer Bücher reicht vom westgotischen Spanien und vom frühmittelalterlichen Frankenreich mit Bayern und Sachsen über Frankreich, Italien, Katalonien und Galizien bis nach Sardinien und Korsika. Anhand von Fallstudien und einigen übergreifenden Perspektiven wird die Zeit vom 7. bis zum 15. Jahrhundert in den Blick genommen. Zudem können mehrere bisher unbekannte und unveröffentlichte oder falsch identifizierte Texte vorgestellt werden: Konzilsakten aus Arles, ein fälschlich Theodulf von Orléans zugeschriebener Predigttext sowie ein Testament des Bischofs von Béziers. En savoir plus.



Arnaud BAUDIN (dir.), Thomas LACOMME (collab.), *Passavant le meilleur ! La Champagne au temps des comtes*, Milan, Silvana Editoriale, 2026.

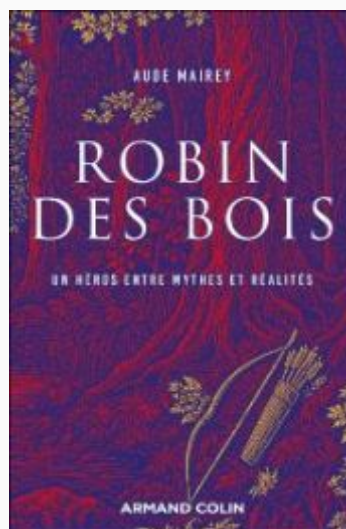
Au cours des XII^e-XIII^e siècles, la Champagne connaît un important et décisif rayonnement. À la faveur des croisades ou de successions prestigieuses, les comtes et leurs barons accèdent à la royauté, à Jérusalem ou en Navarre, à la tête de l'Empire latin de Constantinople ou du comté de Flandre. Les foires, structurées autour d'un cycle annuel, assurent au comté une place sans équivalent au cœur des échanges de

l'économie-monde de l'Occident médiéval, propice à la circulation des hommes et des idées. Des ordres religieux naissent ou s'épanouissent sur ce domaine à la faveur de la protection comtale et d'une conjonction intellectuelle inédite. À Troyes, Provins et Estella, les Thibaudiens, rois-comtes, tiennent une cour littéraire où brillent Chrétien de Troyes, le comte Thibaud IV lui-même et des seigneurs de Champagne qui s'érigent, à travers leurs chroniques, en témoins privilégiés des événements de leur temps. En 1284, le mariage de Jeanne de Navarre, la dernière comtesse, avec l'héritier du trône de France scelle l'union à la Couronne. [En savoir plus.](#)



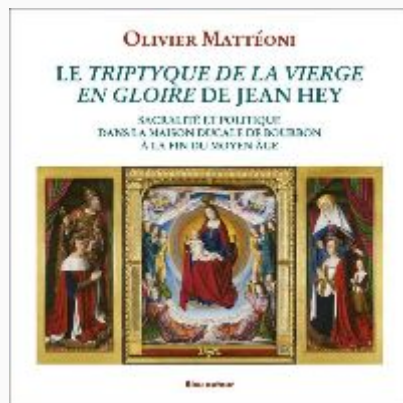
Louis GENTON, Écrire pour gouverner. Une histoire documentaire de l'abbaye de Saint-Germain-des-Prés (XI^e-XV^e siècles), éditions de la Sorbonne, Paris, 2026.

En confrontant le cas de Saint-Germain à celui d'autres grandes abbayes du nord du royaume de France et de l'Occident médiéval, Louis Genton retrace sur le temps long une histoire commune des innovations documentaires monastiques et éclaire la manière dont l'écrit a contribué à façonner les institutions médiévales. [En savoir plus.](#)



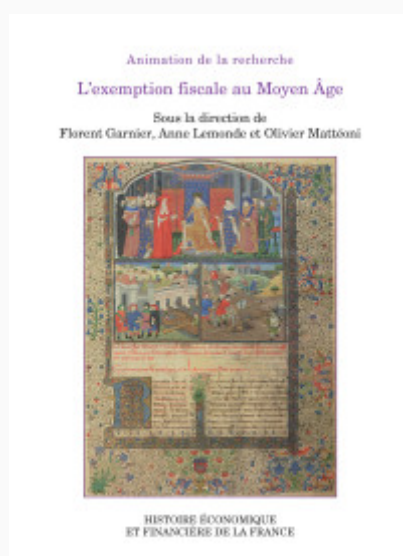
Aude MAIREY, Robin des Bois. Un héros entre mythes et réalités, Paris, Armand Colin, 2026.

Dans la verte forêt de Sherwood résonne encore le nom de Robin des Bois. Ce malicieux bandit y vécut entouré de ses joyeux compagnons, usant de son arc pour voler aux riches et donner aux pauvres. Mais, bien loin de cette figure... [En savoir plus](#).



Olivier MATTÉONI, *Le Triptyque de la Vierge en gloire de Jean Hey. Sacralité et politique dans la maison ducale de Bourbon à la fin du Moyen Âge*, Saint-Pourçain-sur-Sioule, Bleu autour/Harmonia Mundi, 2026.

L'ouvrage donne à voir et à lire un tableau mondialement connu, le Triptyque de la Vierge en gloire du "Maître de Moulins", Jean Hey, l'un des plus grands peintres de son temps. Une récente restauration a rétabli tout l'éclat de cette œuvre majeure de la fin du Moyen Âge qui, après exposition au Louvre et à Brou (Ain), regagnera Moulins d'où elle est issue. La Vierge en gloire est entourée par les commanditaires du tableau, qui furent « régents » du royaume de France : Pierre II de Bourbon, surmonté de saint Pierre, et sa femme Anne de France suivie de leur fille Suzanne, sous la protection de sainte Anne. Peint vers 1498-1502, le triptyque témoigne des prétentions sacrales et politiques de la puissante maison de Bourbon, alors menacée dans ses assises par la royauté. [En savoir plus](#).



Florent GARNIER, Anne LEMONDE, Olivier MATTÉONI (dir.), *L'exemption fiscale au Moyen Âge. Actes du colloque de Toulouse, mai 2024*, Paris, IGPDE-CHEFF, 2026 (Collection : Histoire économique et financière-Moyen Âge).

La question de l'exemption fiscale n'a été que peu explorée pour elle-même pour la

période précédant le XVI^e siècle, alors même que l'historiographie de l'impôt médiéval s'est considérablement renouvelée depuis deux décennies. Ce livre permet d'abord de rassembler et de confronter des éléments épars mais d'ores et déjà bien identifiés. Même si les privilégiés français de l'Époque moderne ont toujours clamé la perpétuité de leur statut, c'est peu de dire que rien n'était joué au XIV^e siècle, ni même sans doute encore au XV^e. Pour le comprendre, il est essentiel de considérer le problème au niveau européen et à toutes les échelles de la domination, depuis celle de la seigneurie ou de la ville jusqu'à celui de la monarchie, seul moyen de désamorcer la forte charge idéologique des « privilèges » de l'Ancien Régime. L'approche adoptée ici s'est aussi gardée de séparer hermétiquement la théorie et la pratique, car si les juristes ont joué un rôle principal dans la délimitation et la définition de l'exemption, ils l'ont fait essentiellement dans le cadre de *consilia* sollicités par des groupes sociaux qui s'opposaient vigoureusement. Historiens médiévistes et historiens du droit médiéval ont donc confronté ici leur réflexion pour montrer ensemble combien, en tant qu'objet de négociation, l'exemption a pu contribuer à la naissance d'une première conscience politique. En savoir plus.

Articles des membres du LaMOP

Cette liste n'est pas exhaustive. Ne sont mentionnés ici que les articles dont les références nous ont été communiquées par leurs auteurs :

Élisabeth LUSSET : « Un patrimoine en reconversion : l'abbaye-prison de Clairvaux » dans A. Condevaux, A. Duploux, M. Gravari-Barbas (dir.), *Le patrimoine, objet d'études interdisciplinaires à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*, Bologne, Alma DL, 2026, pages 133-147. Lire en ligne : <https://books.unibo.it/almadiamond/catalog/book/32>.

Aude MAIREY : « Troie en Angleterre à la fin du Moyen Âge: entre utopie et chaos » dans revue *Médiévales*, numéro 90, 2026, pages 139-158. Lire en ligne : <https://journals.openedition.org/medievales/16959>.

Aude MAIREY : « Troie, lieu de mémoire contesté dans le *Débat des hérauts d'armes* et sa réponse anglaise (v. 1458-1549) » dans Catherine Gaullier-Bougassas (dir.), *Remémoration et réinterprétation : des passés antiques à des passés récents (XIV^e-XX^e siècle)*, Turnhout, Brepols, 2026, pages 59-72.

Aude MAIREY : « La poésie politique à la fin du Moyen Âge : une littérature en tension » dans Martin Rohde (dir.), *La poésie politique dans les littératures européennes du XII^e au XV^e siècle*, Wiesbaden, Reichert, 2026, pages 197-217.

À lire dans les « Carnets du LaMOP » :

On trouvera ici quelques articles issus des « Carnets du LaMOP » (<https://lamop.hypotheses.org/>)

Nicolas PERREAUX : « Cercle de "Production du savoir médiéviste" (CTCPM) » (<https://doi.org/10.58079/12ojc>).

Flocel SABATÉ : « Présentation lors de la journée du LaMOP 2025 » (<https://doi.org/10.58079/15ime>).

Nouvelles de la bibliothèque Halphen

De nouvelles acquisitions sont venues enrichir le fonds de la bibliothèque :

Alain BOUREAU, Nicole ORESME, *Écrits métaphysiques et théologiques. La résompte de 1362 (tome I). Questions sur les sentences de Pierre Lombard, I-III*, Paris, 2021.

Alain BOUREAU, Nicole ORESME, *Écrits métaphysiques et théologiques. La résompte de 1362 (tome II). Questions sur les sentences de Pierre Lombard, IV-X*, Paris, 2021.

Alain BOUREAU, Nicole ORESME, *Écrits métaphysiques et théologiques. La résompte de 1362 (tome III). Quatre disputes métaphysiques*, Paris, 2023.

Georges DURAND, Description abrégée de la cathédrale d'Amiens, Amiens, 1913, Fonds Marc Bloch (don de la famille Bloch).

Michele TOMASI, *Écrire l'art en France au temps de Charles V et de Charles VI : le témoignage des chroniqueurs (1360-1420)*, Turnhout, 2022.

Quelques nouveaux périodiques sont également à votre disposition :

- Revue Speculum, Juillet 2026, Cambridge, 2026 (don de Claude GAUVARD).
 - Histoire et sociétés rurales, numéro 65, Caen, 2026.
-

Activités des membres du LaMOP

17 septembre 2026 :

Arnaud BAUDIN et Sylvie BALCON-BERRY : Présentation de l'exposition « Passavant le meilleur ! La Champagne au temps des comtes », Paris.

Olivier MATTÉONI : « Le triptyque de la Vierge en gloire de Jean Hey », communication dans le cadre des « conférences du musée de Cluny », Paris. En savoir plus.

21 septembre 2026 :

Eliana MAGNANI : « Ascétisme domestique féminin, hagiographie et société (V^e-XII^e siècle) », communication dans le cadre du colloque final de l'ANR SORORES, Rome. En savoir plus.

22 septembre 2026 :

Gaëtan BONNOT (discutant : Amable SABLON DU CORAIL) : communication autour de son ouvrage « La Jacquerie. Devenirs des effrois de 1358 à nos jours » dans le cadre du cycle de conférences « La BIS présente... », Paris. En savoir plus.

26 septembre 2026 :

Arnaud BAUDIN : « 1226-1229. Thibaud IV de Champagne et la croisade des Albigeois »,

communication dans le cadre de de l'exposition « Passavant le meilleur ! La Champagne au temps des comtes », Vitry-le-François.

29 septembre 2026 :

Sylvie BALCON-BERRY, Arnaud BAUDIN et Thomas LACOMME : « Introduction », communication dans le cadre du colloque « Du comté de Champagne au royaume de Navarre. Territoires, réseaux et pratiques du pouvoir à la cour des Thibaudiens (XI^e-XIV^e siècles) ».

Jean SCHNEIDER : « Cartographier le comté de Champagne : des problèmes toujours actuels », communication dans le cadre du colloque « Du comté de Champagne au royaume de Navarre. Territoires, réseaux et pratiques du pouvoir à la cour des Thibaudiens (XI^e-XIV^e siècles) ».

30 septembre 2026 :

Arnaud BAUDIN : « « Ut fama repert », comprendre la mauvaise réputation des Blois-Champagne dans les chroniques du XII^e et XIII^e siècles », communication dans le cadre du colloque « Du comté de Champagne au royaume de Navarre. Territoires, réseaux et pratiques du pouvoir à la cour des Thibaudiens (XI^e-XIV^e siècles) ».

1^{er} octobre 2026 :

Jean-François MOUFFLET : « L'intégration du chartrier des comtes de Champagne dans le Trésor des chartes des rois de France », communication dans le cadre du colloque « Du comté de Champagne au royaume de Navarre. Territoires, réseaux et pratiques du pouvoir à la cour des Thibaudiens (XI^e-XIV^e siècles) ».

François BLARY : « Les comtes de Champagne et l'abbaye cistercienne de Preuilly », communication dans le cadre du colloque « Du comté de Champagne au royaume de Navarre. Territoires, réseaux et pratiques du pouvoir à la cour des Thibaudiens (XI^e-XIV^e siècles) ».

2 octobre 2026 :

François BLARY : « Les villes de Champagne aux XII^e et XIII^e siècles. Une alternative occidentale aux caravansérails orientaux », communication dans le cadre de la journée d'études « Les foires de Champagne, XII^e-XIII^e siècles. Le comté au cœur du commerce médiéval », Lagny-sur-Marne.

Arnaud BAUDIN : « Un règlement de Philippe le Bel pour les foires de Champagne (7 avril 1295) », communication dans le cadre de la journée d'études « Les foires de Champagne, XII^e-XIII^e siècles. Le comté au cœur du commerce médiéval », Lagny-sur-Marne.

8 octobre 2026 :

Alexandre VERGOS : « Analyse spatiale des réseaux d'alliances et de parenté de l'aristocratie châtelaine méridionale au 12^e siècle », communication dans le cadre du séminaire-atelier « Spatialisation de données historiques », Nanterre.

9 octobre 2026 :

Vincent MARCHAISSEAU et Cédric ROMS : « Les commanderies du Temple dans l'ancien comté de Champagne et de Brie », communication dans le cadre de de l'exposition « Passavant le meilleur ! La Champagne au temps des comtes », Coulommiers.

14 octobre 2026 :

Lise SAUSSUS et Nicolas THOMAS : « Introduction », communication dans le cadre du séminaire « Transmettre, restituer, analyser les savoir-faire : approches multidisciplinaires », Aubervilliers.

21 octobre 2026 :

Élisabeth LUSSET : « Violences de genre au Moyen Âge : l'apport des suppliques adressées à la pénitencerie apostolique au XV^e siècle », communication dans le cadre du séminaire « *Archives des violences* », Angers.

3 novembre 2026 :

Lucas FASSIO, Lionel GERMAIN et David NORMAND : « Introduction », communication dans le cadre des journées d'études de l'ANR Ecomed, co-organisées par le LaMOP, Aubervilliers.

4 novembre 2026 :

Mélanie DUBOIS-MORESTIN : « Jean Teisseire et les comptabilités de Douceline de Sade au XIV^e siècle : production, prix et circulation des marchandises », communication dans le cadre des journées d'études de l'ANR Ecomed, co-organisées par le LaMOP, Aubervilliers.

5 novembre 2026 :

Monique BOURIN : présidence de séance dans le cadre des journées d'études de l'ANR Ecomed, co-organisée par le LaMOP, Aubervilliers.

David NORMAND : « Construction étatique et fiscalité indirecte : l'exemple du Lauragais », communication dans le cadre des journées d'études de l'ANR Ecomed, co-organisées par le LaMOP, Aubervilliers.

Philippe BERNARDI : « Conclusions », communication dans le cadre des journées d'études de l'ANR Ecomed, co-organisées par le LaMOP, Aubervilliers.

13 novembre 2026 :

Élisabeth LUSSET : « Exclaustrations : les réguliers face aux réformes, France et Pays-Bas (1490 - 1524) », communication dans le cadre du séminaire de l'axe « Religions et croyances », Larhra, Lyon.

23 novembre 2026 :

Philippe BERNARDI : « Le monde d'un maçon médiéval », communication dans le cadre du séminaire « La fabrique des sociétés médiévales : documents, pratiques et rapports sociaux (12^e -15^e siècles), Paris.

25 novembre 2026 :

Lise SAUSSUS et Nicolas THOMAS : « Les savoir-faire à Tromelin : le travail du cuivre et du plomb par les naufragé.es de l'Utile (1761-1776) », communication dans le cadre du séminaire « Transmettre, restituer, analyser les savoir-faire : approches multidisciplinaires », Aubervilliers.

26-27 novembre 2026 :

André MOUTINHO RODRIGUES : co-organisation du colloque « Fonti e protagonisti della Chiesa medievale (dal XIII al XV secolo). Convegno internazionale in onore di António Domingues de Sousa Costa », Rome.

27 novembre 2026 :

Jean-François MOUFFLET : « Les actes de Louis IX sous les régences de Blanche », communication dans le cadre du colloque « Blanche de Castille. Exercer le pouvoir au féminin (1226-1252) », Paris.

Hannah Teddy SCHACHTER : « Blanche de Castille et les Juifs : une minorité religieuse dans la construction de la réginalité capétienne », communication dans le cadre du colloque « Blanche de Castille. Exercer le pouvoir au féminin (1226-1252) », Paris.

André MOUTINHO RODRIGUES : « Le familiae dei cardinali portoghesi del Quattrocento attraverso i registri delle suppliche », communication dans le cadre du colloque : « Fonti e protagonisti della Chiesa medievale (dal XIII al XV secolo). Convegno internazionale in onore di António Domingues de Sousa Costa », Rome.

28 novembre 2026 :

Ana RODRIGUEZ : « Modèles de réginalité. Le royaume de Castille et les sœurs de Blanche », communication dans le cadre du colloque « Blanche de Castille. Exercer le pouvoir au féminin (1226-1252) », Aubervilliers.

8 décembre 2026 :

Eliana MAGNANI : « Retour sur "Les médiévistes et le don" », communication dans le cadre du séminaire « Espaces-temps historiographiques 4 : Moyen Âge, modernité, postmodernité », Paris.

Soutenances d'habilitation à diriger des recherches

Plusieurs membres du LaMOP viennent de soutenir avec succès leur habilitation à diriger des recherches. Nous leur adressons toutes nos félicitations.

13 juin 2026 :

Élisabeth LUSSET : « Cloîtré·es, puni·es, gracié·es. Une histoire sociale des enfermements », garante : Cécile CABY.

9 septembre 2026 :

Stéphane LAMASSÉ : « Calculs, signes et notations : les arithmétiques médiévales au prisme de l'informatique », garante : Laurence MOULINIER-BROGI.

Présentation d'un travail de thèse en cours

L'espace social des Rohan : leurs seigneurs, leurs terres, leurs hommes (XI^e-XV^e siècle) par Bastien PAULIN-VERDIER sous la direction de Florian MAZEL et de Hélène NOIZET :

Mon travail de thèse vise à comprendre plusieurs phénomènes au cœur de l'évolution et de la reproduction de la société médiévale. Celle-ci est dominée par une aristocratie bifide, ecclésiastique et laïque. L'aristocratie ecclésiastique fonde la légitimité de sa position sociale sur sa maîtrise exclusive de l'idéologie chrétienne. À cette légitimité s'ajoute une dynamique d'accumulation patrimoniale : les biens dont elle dispose ne font, en théorie, que s'accroître sous l'effet des dons des fidèles. L'aristocratie laïque est, quant à elle, confrontée aux contraintes de la reproduction charnelle : à chaque génération, le patrimoine qu'elle détient est partagé entre tous les descendants d'un même couple. Dès lors, comment parvient-elle à assurer sa reproduction sociale dans la longue durée ? Comment légitime-t-elle sa position dans la division du travail de domination, tant à l'égard des autres aristocrates que des dominés ?

Ces deux enjeux – partage des patrimoines et légitimation – se situent au croisement de plusieurs champs classiques de l'histoire anthropologique et sociale : l'étude de la seigneurie, entendue comme pouvoir conjoint sur les hommes et sur la terre ; celle du système de parenté ; et celle des relations que les aristocrates laïques entretiennent entre eux et avec l'Église. L'originalité de cette recherche réside dans l'analyse conjointe des

dimensions spatiales et temporelles de ces phénomènes.

Le chartrier des Porhoët/Rohan constitue un corpus particulièrement propice à l'étude de ces questions. Le cadre chronologique retenu s'étend de la toute fin du x^e siècle à la mort du vicomte Jean II de Rohan, en 1516. Ce corpus présente l'intérêt de documenter, sur une longue période et à travers des actes de nature très diverse, une lignée aristocratique occupant une position relativement subalterne. Pour les périodes les plus anciennes, ils concernent surtout les relations entre les Porhoët/Rohan et des institutions ecclésiastiques. La documentation se diversifie ensuite : dons, ventes, échanges, accords, partages, jugements et, en particulier, contrats de mariage et constitutions de douaire. Sur le plan géographique, l'enquête portera plus précisément sur les patrimoines situés en Bretagne centrale et relevant des vicomtés de Porhoët et de Rohan. Ce corpus permet d'appréhender les profondes mutations sociales du second Moyen Âge et leurs effets sur le renforcement de la domination seigneuriale : les nombreux transferts de biens vers les institutions ecclésiastiques, la formation des toponymes aristocratiques, la pétrification progressive du réseau paroissial et des lieux habités sur lesquels s'exerçaient les prélèvements, ainsi que la surimposition progressive d'une structure étatique par le biais de l'impôt.

Une première étape a consisté à constituer une base documentaire à l'aide de Tropy, outil de classement de photographies, afin de faciliter la consultation et l'interrogation de l'ensemble des actes du corpus. Chaque acte a été transcrit, et toutes les personnes et tous les lieux mentionnés ont été référencés en vue de croiser les informations recueillies. Il s'agit de reconstituer les réseaux de parenté fondés sur la consanguinité et l'alliance, ainsi que la circulation des biens à chaque génération, puis d'identifier, le cas échéant, des structures et des récurrences telles que les renchaînements d'alliances et les bouclages consanguins. Ce volet de la recherche s'appuie sur les travaux de l'anthropologie de la parenté (C. Lévi-Strauss, R. Fox, E. Leach, D. M. Schneider, F. Héritier, J. Goody, M. Godelier) et leurs prolongements en histoire médiévale (G. Duby, R. Le Jan, M. Aurell, A. Guerreau-Jalabert, M. Nassiet, J. Morsel).

Cette première étape doit aussi permettre d'éclairer l'histoire régionale du duché de Bretagne par le prisme d'une lignée majeure dont on dit qu'elle possédait un cinquième du duché au xv^e siècle. Les Porhoët/Rohan sont présents à toutes les étapes de la construction du pouvoir ducal : ils sont d'abord les vicomtes des comtes de Rennes qui accèdent à la principauté à la fin du x^e siècle ; ils restent ensuite fidèles aux ducs de la maison de Cornouaille puis à ceux de la maison capétienne de Dreux malgré la confiscation régulière de leurs possessions anglaises. Enfin, leurs relations avec la dynastie des Montfort sont plus conflictuelles et le vicomte Jean II rompt finalement avec elle, dans l'espoir d'obtenir le duché pour son compte en rejoignant Charles VIII.

Un deuxième volet sera consacré à l'étude approfondie d'un important « minu pour rachat » daté de 1471. Ce document constitue un inventaire détaillé, « par le menu », des vicomtés de Porhoët et de Rohan. Il semble compiler plusieurs documents de gestion apparentés à des terriers, qui recensent, pour chaque lieu, les tenanciers, les redevances et leurs échéances, ainsi que les infrastructures seigneuriales. Le minu a été entièrement transcrit et les diverses informations qu'il contient ont été intégrées à une base de données relationnelle sous MySQL, reliée à un système d'information géographique sous QGIS. L'objectif est de mettre au jour les structures spatiales de l'organisation de la seigneurie en 1471. Une attention particulière sera portée à l'organisation calendaire des dates de redevance et, à travers elle, à l'articulation spatio-temporelle du prélèvement seigneurial dans le prolongement des travaux de L. Kuchenbuch et de J. Demade.

La modélisation du contenu de ce minu de 1471 sera confrontée aux résultats de l'enquête menée sur le chartrier. Le recours à une démarche régressive, croisant histoire et géographie, doit permettre de reconstituer finement l'évolution de certaines parties de la seigneurie du xii^e au xv^e siècle. D'autres documents comparables ont par ailleurs été identifiés, notamment des terriers plus anciens relatifs à la châtellenie de Corlay. Leur

intégration à la base de données permettra d'étudier la succession des tenanciers sur les tenures ainsi que les transformations ou la stabilité des redevances. D'autres terriers concernant des seigneuries subalternes ont également été repérés et feront l'objet d'une modélisation dans la même base. Leur analyse permettra d'examiner la répartition spatiale des différents pouvoirs seigneuriaux et de déterminer dans quelle mesure leurs systèmes de redevances entrent en concurrence ou se complètent.

Cette recherche entend donc analyser l'évolution de l'aristocratie laïque dans la longue durée et comprendre les mécanismes par lesquels elle a progressivement renforcé son pouvoir sur les dépendants. Les méthodes des humanités numériques occupent une place centrale dans cette démarche : elles permettent d'interroger un corpus de plusieurs centaines d'actes et de modéliser des documents réunissant des milliers d'informations relatives aux personnes, aux lieux, aux montants des redevances et à leurs échéances. Le croisement de ces données doit permettre d'articuler l'étude de la reproduction aristocratique avec celle des transformations spatiales et temporelles de la domination seigneuriale.

Sous réserve du temps disponible, j'aimerais prolonger l'enquête fondée sur les documents écrits par l'étude d'une autre documentation médiévale : les bâtiments. L'ampleur du corpus bâti ne permettrait pas une étude exhaustive, cependant un bâtiment présente un intérêt particulier et permettrait d'éclairer davantage les rapports entre l'aristocratie laïque et l'Église : la chapelle Saint-Jacques de Merléac. Ses origines remontent sans doute à la fin du xiii^e siècle, et les vicomtes successifs ont contribué à son aménagement et à son décor pour en faire un véritable monument de pierre et de verre : des vitraux comptant parmi les premiers exemples bretons d'utilisation du jaune d'argent, un décor héraldique monumental documentant peut-être la paix retrouvée après la Guerre de Succession (1341-1364), une maîtresse-vitre monumentale, des fresques sur l'ensemble des murs de la nef, des plafonds peints. L'étude de ce bâtiment permettrait à la fois de mieux le connaître et d'en préciser sa chronologie en confrontant les données architecturale et décoratives à l'histoire des vicomtes de Rohan, mais aussi renouveler l'analyse des relations entre les Rohan et l'Église en étudiant le rôle de cet édifice dans la légitimation du pouvoir aristocratique.

Elections / Tutelles / Nouveaux membres / Chercheur(euse)s invité(e)s / Départ

Équipe de direction :

À la suite de l'élection de Thomas LIENHARD comme professeur à l'université de Lorraine (Nancy), sa charge de directeur d'unité adjoint (DUA) était vacante. Louis GENTON a été élu pour lui succéder. Nous lui adressons toutes nos félicitations.

Tutelles :

L'INRAP est devenue tutelle secondaire du LaMOP à compter du 1^{er} mars 2026.

Représentants des doctorants au conseil de laboratoire :

Bastien PAULIN-VERDIER et Paulin THÉROUANNE ont été élus représentants des doctorant(e)s au sein du conseil de laboratoire. Nous leur adressons toutes nos félicitations.

Accueil en délégation :

Emmanuelle SANTINELLI, professeure à l'université Polytechnique Hauts-de-France (Valenciennes) et

membre associée du LaMOP, est accueillie en délégation dans notre laboratoire. Son projet de recherche s'intitule : « Écrire la double biographie de Clovis et Clotilde ».

Véronique BEAULANDE-BARRAUD, professeure à l'université de Lorraine (Metz) et membre associée du LaMOP, est accueillie en délégation dans notre laboratoire. Son projet de recherche s'intitule : « Église, justice, juridiction à la fin du Moyen Âge ».

Nous leur souhaitons la bienvenue.

Accueil de chercheur(euse)s et de post-doctorant(e)s :

Vitor Eduardo COGHETO VIEIRA DA SILVA, mastérant de l'université de São Paulo (sous la direction de Maria Cristina PEREIRA) est accueilli au LaMOP de mai à octobre 2026. Son projet de recherche est le suivant : « Construire l'édifice des Évangiles : l'ornementation figurative des tables canoniques (IX^e-XII^e siècles) ». Sa correspondante scientifique est Eliana MAGNANI.

Charles STEINMAN, doctorant de la Columbia university (sous la direction de Adam KOSTO), est accueilli dans notre laboratoire dans le cadre de mobilité doctorale du Programme Columbia Alliance. Son projet de recherche est le suivant : « L'incarnation de la juridiction : la petite officialité et l'application de la loi dans la basse vallée du Rhône, vers 1200-1350 ». Ses correspondant(e)s scientifiques sont Marie DEJOUX et Louis GENTON.

Nous leur souhaitons la bienvenue.

Nouveaux membres titulaires :

Rébecca ATTUIL, PRAG, docteure en histoire et membre du PIREH, devient membre titulaire du LaMOP. Sa thèse, soutenue en 2024, s'intitule : « Une archéologie des identités crétoises : l'exemple de l'architecture publique en Crète du IV^e siècle avant notre ère au début du III^e siècle de notre ère ».

Fabrice ISSAC, maître de conférence habilité de l'université Paris-Nord, est membre titulaire du LaMOP depuis le 1^{er} juin 2026. Ses recherches concernent la linguistique appliquée à l'histoire.

Nous leur souhaitons la bienvenue.

Nouveaux membres associés :

Notre laboratoire accueille de nouveaux membres associés : Olivier DARNAUD, Lucas FASSIO, Maxime FULCONIS, Maïwenn JOUQUAND, Margot LAPRADE, Abel LORENZO RODRIGUEZ, David NORMAND, Julie RICHARD DALSACE, Hugo VIDON.

Nous leur souhaitons la bienvenue.

Nouveaux doctorants :

Mathias ADELLACH : « Le règlement des conflits devant le Parlement de Paris à la fin du Moyen Âge » sous la direction d'Olivier MATTÉONI.

Matthieu CAULET : « L'exemption fiscale à la fin du Moyen Âge » sous la direction d'Olivier MATTÉONI.

Shikun CHEN : « *Ministerium regis et fides regi*. Savoirs sur la royauté et crises politiques en Francie occidentale tardo-carolingienne, v. 875-925 » sous la direction de Sylvie JOYE.

Agnès DELAMARE : « Usages et perception des corps dans le discours religieux du moment carolingien au tournant grégorien (IX^e-XI^e siècles), une mise en chair du pouvoir clérical » sous la direction de Sylvie JOYE.

Leonce DEPREZ : « Le luxe en circulation : commerce et compétition aristocratique dans le monde carolingien (fin VII^e- X^e siècles) » sous la direction de Sylvie JOYE.

Marc MINART : « Faire sentir le pouvoir pour lui donner du sens: une étude de la mobilisation des sens pour représenter le pouvoir dans les poèmes de cour carolingiens du IX^e siècle » sous la direction de Sylvie JOYE.

Valentine TRICHET : « Les relations de pouvoir des femmes issues de la diaspora norvégienne dans les îles Britanniques (X^e-XIII^e siècles) » sous la direction de Sylvie JOYE.

Nous leur souhaitons la bienvenue.

Départ :

Thomas LIENHARD vient d'être élu professeur à l'université de Lorraine (Nancy). Il devient membre associé du LaMOP. Nous lui adressons toutes nos félicitations.



Si vous avez des informations susceptibles d'être mises dans les prochains numéros, merci de bien vouloir les envoyer à Willy MORICE : Willy.Morice@univ-paris1.fr

Si vous souhaitez recevoir les prochains numéros, n'hésitez pas à contacter Willy MORICE : Willy.Morice@univ-paris1.fr. Il vous sera possible, quoi qu'il en soit, de vous désinscrire à tout moment.

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à la diffusion d'une lettre d'information. Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent.

Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser au LaMOP.

© LaMOP UMR 8589 CNRS/Université Paris1

Directeur de la publication : Direction du LaMOP

This email was sent to willy.morice@univ-paris1.fr

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

LaMOP · 1 Rue Victor Cousin · 5E ARRONDISSEMENT · PARIS 75005 · France

