

L'Europe politique *Histoire(s) comparée(s)*

Séminaire dirigé par François Foronda

Année 2026–2027

Présentation

En plus des séances de méthodologie réservées au suivi des masters et des doctorats en cours, deux programmes seront mis en œuvre dans le cadre du séminaire.

● LE PALAIS IMAGINÉ (II)

Ce premier programme prolonge la réflexion entamée en 2025-2026 à propos du « palais imaginé ». Elle a pour point de départ le constat d'une fièvre architecturale au ^{xiv}^e siècle qui fait surgir des « palais d'État » en Europe. La transformation du régime gouvernemental des monarchies européennes se donne ainsi à voir en élévation et en dispositifs : les espaces se différencient et se spécialisent, les parcours s'allongent, les usages de la salle s'enrichissent de ceux de l'appartement, voire de ceux des parcs. Que doit cette vague des « palais d'État » exécutés au palais imaginé ? À ce palais inventé par les romans, les songes ou même parfois la littérature doctrinale ; à ce palais supposé avoir été visité ailleurs et narrativement rapporté, notamment des terres d'« Orient », par croisés, voyageurs et chroniqueurs ; ou encore à ces palais enluminés qui ouvrent leurs portes sur ces manuscrits qu'illustrent les peintres ? Cependant, il ne s'agit pas seulement d'interroger l'*imago* et l'imaginaire préalables du palais. Les chantiers mêmes font actualité pour les auteurs et les peintres, ce quotidien aiguise désormais leur attention à l'égard de ces formes architecturales où s'exprime un certain rapport politique. S'il peut monumentaliser la majesté, le palais peut aussi témoigner d'un dévoiement tyrannique et ses formes être détournées pour la dénoncer.

● HISTOIRE ET HISTORIOGRAPHIE DE LA PÉNINSULE IBÉRIQUE MÉDIÉVALE

Ce second programme, dirigé en collaboration avec Claire Soussen (Sorbonne Université), s'attache à l'histoire et à l'historiographie de la péninsule Ibérique médiévale. Il s'agit ici de présenter des travaux en cours relatifs à cet espace de l'Occident médiéval.

- Le palais imaginé (II) et séances de méthodologie
Sorbonne, salle Perroy · le mardi, 17h30–19h30

- Péninsule Ibérique médiévale, avec Claire Soussen
Sorbonne, bibliothèque Boutruche · le mardi, 17h–19h

SEMESTRE 1

Septembre – décembre 2026

- 15/09 ○ Séance de méthodologie
- 22/09 ○ Séance de méthodologie
- 29/09 ● *Opérations de resémantisations palatiales*
François Foronda
- 06/10 ● *Modélisations palatiales majorquines*
François Foronda
- 13/10 ○ Séance de méthodologie
- 20/10 ● *La place de l'oralité sur les chantiers de construction dans la péninsule Ibérique : enquête en cours*
Sandrine Victor · INU Jean-François Champollion, IUF
- 03/11 ● *Le Parlement au palais de la Cité : stabilité de la justice et fluidité du dispositif spatial (xiv^e-xv^e siècles)*
Elisabeth Schmit · Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Lamop
- 10/11 ● *Des femmes et des lettres. Correspondances et activités épistolaires féminines en péninsule Ibérique à la fin du Moyen Âge*
Alexandra Beauchamp · Université de Limoges, CRIHAM
- 17/11 ○ Séance de méthodologie
- 24/11 ● *Reconfigurations palatiales en Angleterre au XII^e siècle*
Fanny Madeline · Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Lamop
- 08/12 ● *Réorganisation du peuplement de la région de Séville au XIII^e siècle. De la kūra d'Išbiliya au repartimiento*
Agnès Charpentier · CNRS, Orient & Méditerranée (UMR 8167)
- 15/12 ○ Séance de méthodologie

SEMESTRE 2

Janvier – avril 2027

- 26/01 ○ Séance de méthodologie
- 02/02 ● *Tous les princes imaginent-ils des palais ? Le cas Bourgogne*
Hervé Mouillebouche · Université Bourgogne Europe, ARTEHIS
- 09/02 ● *La production de cartes marines dans la péninsule Ibérique (xiv^e-xvi^e siècles)*
Emmanuelle Vagnon · CNRS, Lamop
- 23/02 ● *Troyes et Provins, le laboratoire palatial des comtes de Champagne*
Thomas Lacomme · Université Lyon 3 Jean Moulin, Ciham
- 02/03 ● *Omes de armas : la guerre et l'idéal chevaleresque en Castille à la fin du Moyen Âge*
Unax Tolosa Pereda · Universidad del País Vasco
- 09/03 ○ Séance de méthodologie
- 16/03 ● *Des châteaux en Espagne. Les ordres militaires dans le royaume de Castille au Moyen Âge*
Philippe Josserand · Nantes Université, CRHIA
- 23/03 ● *Le dossier arthurien : une fabrique du palais ?*
Hadrien Amiel · Sorbonne Université, EA 4349 et Université de Montréal
- 30/03 ● *La sécularisation du droit canonique en Castille : la Primera Partida d'Alphonse X*
Mélissa Darcis · Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Lamop
- 06/04 ○ Séance de méthodologie
- 20/04 ● *Du palais nu au palais augmenté : retour sur l'expérience de l'Histopad du Palais des papes d'Avignon*
avec Étienne Anheim · EHESS, CRH ; Philippe Bernardi · CNRS, Lamop ; Valérie Theis · ENS-PSL, IHMC ; Dominique Vingtain · Centre interdisciplinaire de conservation et de restauration du patrimoine
- 27/04 ○ Séance de méthodologie