

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
LAMOP-CNRS UMR 8589

Séminaire 2022-2023  
Semestre 2

Première séance le mardi 24 janvier 2023  
Dernière séance le mardi 9 mai 2023

Olivier MATTEONI

**Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge**

**mardi, 15 h 00-17 h 00, centre Sorbonne, salle Perroy, 1 rue Victor Cousin**

**Argumentaire :** Pour le séminaire de ce semestre, la thématique centrale sera une analyse des pouvoirs princiers en France et dans d'autres espaces (Empire et Italie) à la fin du Moyen Âge. Plusieurs séances seront assurées par deux chercheurs qui sont accueillis à l'École d'histoire de la Sorbonne et au LaMOP au deuxième semestre de l'année universitaire : Madame Isabella Lazzarini, professeure à l'université du Molise, spécialiste de l'espace italien, et qui fera deux interventions relatives à ses champs de recherches sur le monde curial et l'écrit dans les états princiers du nord de l'Italie à la fin du Moyen Âge ; Monsieur Rudi Beulant, chercheur post-doctoral, qui travaille sur l'espace bourguignon et qui nous présentera ses recherches en cours sur les bourreaux. La dimension idéologique et la nature du pouvoir royal seront scrutées par le biais de l'œuvre de deux auteurs qui ont pensé la société politique de la fin du Moyen Âge : Honorat Bovet et Christine de Pizan. Enfin, la politique des princes sera analysée à travers l'exemple de la répression de la révolte de Besançon de 1451, et par le biais des fondations religieuses, à l'image de celle de Saint-Étienne de Troyes par Henri le Libéral au XII<sup>e</sup> siècle, ce qui permettra d'interroger les liens entre politique et sacralité. Sur cette thématique, l'animateur du séminaire présentera en six séances la teneur du livre qu'il achève autour du *Triptyque de la Vierge glorieuse* de Jean Hey, à paraître en 2023.



**Mardi 24 janvier 2023. Olivier MATTEONI.** *Sacralité et politique dans la maison de Bourbon (1) Le triptyque de la Vierge glorieuse de Jean Hey : histoire d'un tableau*

**Mardi 31 janvier 2023. Olivier MATTEONI.** *Sacralité et politique dans la maison de Bourbon (2). Jean Hey, peintre au service de Pierre II de Bourbon et d'Anne de France*

**Mardi 7 février. Isabella LAZZARINI,** professeure à l'Université du Molise (Italie), professeure invitée de l'École d'histoire de la Sorbonne. *L'Italie des cours à la fin du Moyen Âge (XIV<sup>e</sup>-début XVI<sup>e</sup> siècle)*

**Mardi 14 février 2023. Olivier MATTEONI.** *Sacralité et politique dans la maison de Bourbon (3). La géographie sacrale de la principauté bourbonnaise*

**Mardi 21 février 2023. Isabella LAZZARINI,** professeure à l'Université du Molise (Italie), professeure invitée de l'École d'histoire de la Sorbonne. *Écrits et oubli : stratégies de cancellation de la mémoire documentaire dans l'Italie du Moyen Âge tardif*

**Mardi 7 mars 2023. Rudi BEAULANT,** docteur de l'Université de Bourgogne, chercheur post-doctoral au LabEx Hastec, attaché au LaMOP. *Le bourreau dans le duché de Bourgogne à la fin du Moyen Âge*

**Mardi 14 mars 2023. Thomas LACOMME,** docteur de l'Université PSL/EPHE, ATER à l'Université Paris-Nanterre. *Un prince fondateur : Henri le Libéral et la collégiale Saint-Étienne de Troyes (1152/58-1181)*

**Mardi 21 mars 2023. Olivier MATTEONI.** *Sacralité et politique dans la maison de Bourbon (4). La collégiale Notre-Dame de Moulins, la fabrique d'un sanctuaire marial et immaculiste (1<sup>re</sup> séance)*

**Mardi 28 mars 2023. Hélène BIU,** maîtresse de conférences en linguistique médiévale et philologie romane à Sorbonne-Université. *Droit des armes, service du roi et réforme du royaume : l'œuvre d'Honorat Bovet*

**Mardi 4 avril 2023. Dominique DEMARTINI,** maîtresse de conférences en langue et littérature médiévale à l'université de Sorbonne-Nouvelle. *Christine de Pizan, Charles VI et la faille dans le miroir*

**Mardi 11 avril 2023. Olivier MATTEONI.** *Sacralité et politique dans la maison de Bourbon (5). La collégiale Notre-Dame de Moulins, la fabrique d'un sanctuaire marial et immaculiste (2<sup>e</sup> séance)*

**Mardi 18 avril 2023. Julien LAGALICE,** agrégé d'histoire, docteur de l'Université de Franche-Comté. « Ce povere peuple que les grans vouloient mal gouverner ». *La grande révolte de Besançon (1450-1451) face à l'exercice du pouvoir : objectifs, pratiques et héritages politiques*

**Mardi 9 mai 2023. Olivier MATTEONI.** *Sacralité et politique dans la maison de Bourbon (6). Le triptyque de la Vierge glorieuse de Jean Hey, épiphanie du pouvoir ducal*